FEBRERO
2023

Horizonte

MES DE...





Notas que encontrarás en
Horizonte de febrero

◊ Editorial: Pte. Gabriel Wiest - Fortalecimiento de la Paz y Prevención de Conflictos
◊ Escuela Alemania
◊ Fábulas para niños
◊ Murales por la Paz
◊ Mª Cristina Pereyra: Arte y locura
◊ ¿Qué sembramos en febrero?
◊ PRI Jennifer Jones en Uruguay
◊ Omar Argañaraz: Cogorno
◊ Gath y Chaves
◊ Guillermo Pellegrini: Sin educación la sociedad se disgrega
◊ Conociendo Argentina: Jujuy
◊ La buena cocina: Ensaladas
◊ VaVe: Frase de Paul Harris
◊ Bono contribución
◊ Alberto Korda - fotógrafo

The Rotary Foundation

ROTARY CLUB DE
SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ

COMITÉ DE
LA FUNDACIÓN ROTARIA

EGD Osvaldo Ferrara
Elisa Oviedo
Hilda Cid
Mariano Amoroso

Corrector de textos
Omar Argañaraz

@rotary_sanmartin-villamaipu

Fortalecimiento de la Paz y Prevención de Conflictos

Todas las áreas de interés de La Fundación Rotaria representan temas de suma importancia para la comunidad, no obstante, es de destacar la Paz y Prevención de Conflictos, coincidente con el mes de febrero en el calendario rotario, con sus objetivos centrales que promueven la paz y fraternidad entre las naciones del mundo a través de los años con distintos programas: intercambio de jóvenes, de profesionales y de amistad.

El objetivo de Rotary es crear entornos en los que se pueda construir y mantener la paz mediante actividades sostenibles y mensurables en comunidades de todo el mundo.

La construcción de la paz sigue siendo la piedra angular de nuestra misión como organización de servicio humanitario.

En Rotary rechazamos la violencia como estilo de vida y emprendemos proyectos para fomentar la comprensión y fortalecer la capacidad de las comunidades para resolver conflictos. Los clubes trabajamos en este objetivo.

Un ejemplo lo encontrarán plasmado en el proyecto que llevó adelante este período el Rotary Club San Martín-Villa Maipú, que tengo el honor de presidir, e incluimos en este Boletín bajo el nombre “Murales por la Paz”.

Rotary… ¡GENTE de ACCIÓN!

Gabriel

Gabriel Wiest
Pte. RC San Martín-Villa Maipú

MES DE...

Construir la paz en un mundo caótico



TALLER DE ARTE

PINCELES Y PINTURAS CREATIVOS

Técnicas: Decorativa, Mixta, Granoulage, Falsos acabados

Clases para niños y adultos

11 4158 6166

Prof. Norma Díaz - Villa Ballester

Pinceles y Pinturas Creativos

La paz no se consigue de la noche a la mañana. La paz se construye a lo largo del tiempo, de forma pequeña y constante. Esto puede parecer a menudo contraintuitivo, e incluso improductivo, en una cultura en la que la gratificación inmediata es nuestra norma. Aunque el proceso de construcción de la paz suele ser silencioso, personal y complejo, también es uno de los ámbitos más importantes a los que dedicar nuestra energía y tiempo.

Muchos de los problemas acuciantes del mundo tienen un fuerte componente de construcción de la paz: las pandemias, las amenazas medioambientales y los conflictos políticos pueden analizarse desde la perspectiva de la construcción de la paz.

Aunque estos retos son complejos, Rotary está bien posicionada para marcar la diferencia. Al igual que nos hemos comprometido a erradicar la polio, también podemos comprometernos con la visión de construir una paz sostenible.

Cómo empezar puede parecer complicado, pero si lo desglosamos, es factible: piensa a nivel local y comprométete a largo plazo. El trabajo de consolidación de la paz es dinámico, pero una vez que empieces a ver los patrones en tu comunidad local, encontrar una solución será más obvio.

Tanto si estás interesado en trabajar en un proyecto de club como si estás pensando en una Subvención Global de mayor envergadura o incluso en un Programa a Gran Escala, aquí te recordamos cinco puntos importantes sobre la consolidación de la paz que sentarán las bases para obtener resultados sólidos y sostenibles.

1. Sentirse cómodo con lo incómodo. Las cuestiones de paz y conflicto son difíciles. Implican el lado oscuro del ser humano. Cuando se habla de agravios o desigualdades, puede haber momentos en los que las conversaciones resulten incómodas. Uno se debe mantener abierto a escuchar.

2. Toda paz es local. Las cuestiones de paz y conflicto son casi siempre locales y exclusivas de la comunidad o región en la que se trabaja. Colabora con organizaciones locales de confianza para aumentar las probabilidades de éxito en lo que sea que estés tratando de hacer.

3. Piensa en el sistema. Crear una paz sostenible significa considerar las causas y condiciones de la paz y la violencia como un sistema entrelazado. Cuanto más se piense en los distintos componentes del sistema, más cerca se estará de encontrar una solución duradera. Cuatro cambios de mentalidad que utilizan el pensamiento sistémico:

a. Buscar la salud, no la misión cumplida.
b. Ver patrones, no solo problemas.
c. Desbloquear el cambio, no imponerlo.
d. Planificar la adaptación en caso necesario. Si algo no funciona, no sigas por ese camino.

4. Es una nube, no un reloj. Algunos problemas son del reloj y otros de la nube. ¿Cuál es la diferencia? Un problema de reloj es uno que puede implicar una mecánica compleja, pero una vez que lo desmontas, puedes volver a montarlo para que vuelva a funcionar bien. Un problema de nube es más complejo, impredecible y se ve afectado directamente por el mundo cambiante que le rodea.

5. Configurar los programas para que duren. Aunque el programa debe garantizar su sostenibilidad a largo plazo, el núcleo del diseño del programa debe ser el desarrollo de una plataforma para el diálogo, es decir, vías para que los miembros de la comunidad se conecten y permanezcan conectados. La consolidación de la paz es un proceso, no un producto o resultado puntual. Cuando pienses en qué tipo de programas interesan a la comunidad, piensa en crear una plataforma a la que la gente pueda volver año tras año para conectarse y debatir la dinámica actual de sus comunidades.

Estas son solo algunas cosas en las que pensar en el complejo, pero importante, mundo de la consolidación de la paz.

Para saber más, visita la Academia de Paz Positiva de Rotary y lee sobre nuestros Enunciados de las áreas de interés en materia de Paz y prevención de conflictos (https://www.rotary.org/es/rotarys-positive-peace-academy-teaches-sustainable-peacebuilding)

Escuela Alemania

Hilda Cid
RC San Martín-Villa Maipú

En 2017 el RC San Martín-Villa Maipú entregó una Subvención Global "Centro envasamiento agua de red purificada" a la Escuela de Educación Técnica Nº 2 Alemania, de Villa Ballester. Dicha entrega constó de equipo depurador que retiene iodo, óxido, cloro, sabores, olores y partículas en suspensión con filtro de carbón activado y 300 bidones para distribuir agua a determinadas instituciones de la zona, tarea que se lleva a cabo hasta el momento.

El premio Junior del Agua fue un antes y un después en la vida de cada uno de nosotros. Uno no dimensiona lo que está viviendo y lo que estás por vivir en el momento que gana, cada persona que se enteraba me decía "estás viviendo una oportunidad única" ...y tenían razón.

AIDIS es la organización que se encarga de lleva a cabo el premio Junior del Agua en Argentina junto con Suecia; el premio consiste en la posibilidad de viajar a Suecia en la semana Mundial del Agua que se llevó a cabo a fines de agosto y participar por el premio Nobel del agua junior a nivel mundial. Y así fue, presentamos nuestro proyecto en AIDIS de remediación de aguas contaminadas con contaminación orgánica, titulado "Tratamiento de ozonólisis y fotocatálisis heterogénea en efluentes con contaminación orgánica" el mismo une dos procesos de oxidación de la materia orgánica"; a ozonólisis y la fotocatálisis.

Para no quedarnos con la teoría, decidimos construir una planta piloto que sirviera para realizar ensayos en aguas muy contaminadas y ver los resultados.

Realizamos la pruebas con agua extraída del Riachuelo, bien conocido por todos por su alto grado de contaminación, luego de tener el equipo funcionando durante 70 minutos se logró una degradación de la materia orgánica contaminante de un 75%. Los resultados nos sorprendieron gratamente.

Este fue el proyecto que presentamos en Suecia en el Junior Water Prize 2022 representando a Argentina. Este premio es más que una competencia, es como mencioné antes una experiencia única y enriquecedora .

Todo lo que hay detrás del Premio Junior del Agua me parece hasta el día de hoy fascinante, desde que ganamos en abril de este año el premio en Argentina, comenzó una hermosa locura; presentaciones, homenajes en diferentes partes de la ciudad, entrevistas, conocer gente muy importante en el mundo ambiental y ver estaban tan interesados en escuchar lo que teníamos para aportar, fue maravilloso.

Pero eso fue solo el comienzo, la Semana Mundial del Agua, que pudimos vivir en Suecia , nos dejó fascinados, conocimos un mundo nuevo en todo sentido y más en el cuidado del medio ambiente, la importancia que tiene el agua, los suelos, la biodiversidad es increíble y admirable, personalmente elegí mi futura carrera de ingeniería ambiental gracias al viaje y volví con el objetivo de que podamos generar un impacto en Argentina, tomar conciencia de los recursos que tenemos y del uso que le damos, confío mucho en que los jóvenes, gracias a este tipo de posibilidades, vamos a generar un cambio para bien en cada recurso y ser vivo que nos rodea, respetando y evolucionando juntos.

No me quedan más que palabras de agradecimiento hacia nuestro profesor Raúl Carnero quien encabeza nuestro proyecto y a todos los profesores y gente de la comunidad educativa que pudieron hacer que todo esto sea posible. Y por supuesto un agradecimiento muy especial a AIDIS por fomentar en los jóvenes las ganas de investigar, aprender y cuidar el medio ambiente, por incentivarnos, escucharnos y apoyarnos, por darnos su confianza.

El premio seguirá este año y espero que muchos más, ojalá tengan la posibilidad de participar de este y otros proyectos que enriquecen nuestra vida en todos los aspectos.

Para terminar me gustaría dejar escrita una frase que dijo el director de Xylem en la ceremonia "This generation will make a big difference": "Esta generación va a hacer una gran diferencia". Estoy segura de que así será.


CONET
ESCUELA
NACIONAL
EDUCACION
TECNICA Nº1
V. BALLESTEROS
ALEMANIA


Centro de Envasado
de Agua Potable
DESTINADO A LA COMUNIDAD
San Martín
Rotary
CLUB de
GENERAL SAN MARTIN
PROHIBIDO
ESTACIONAR
GARAGE

Escuela Alemania













Jennifer Jones

Presidente de Rotary International



Uruguay recibió la visita de la Presidente de Rotary International, Jennifer Jones, los días 21 al 23 de enero. La misma fue declarada de Interés por la Junta Departamental de Montevideo.

Jennifer es oriunda de Ontario (Canadá) y es socia del Club Rotario de Windsor-Roseland. Es la primera presidente mujer de la centenaria Institución.

En ese marco el Gobernador de Distrito 4975 Edgardo Gargano hizo entrega de una nota del Rotary Club de San Martín-Villa Maipú, donde le explicamos el proyecto de Subvención Global de Tratamiento de Pie Bot con Método Ponseti.

El mencionado proyecto fue invitado a participar de la conmemoración del Dia de la Lucha contra la Polio en la sede de la Organización Mundial de la Salud en Ginebra (Suiza), tal como explicamos en Horizonte de noviembre de 2022.

En la oportunidad, realizaron la exposición los Dres. José Morcuende y Miguel Paz ambos miembros del Equipo de Capacitación.

El objetivo de RI es establecer un programa encuadrado en Salud Materno-Infantil que se desarrollará paralelamente al de Polio.

Así mismo anunciamos (en la nota) que próximamente se remitirá otro proyecto con el mismo tema, que terminará de cubrir Argentina y se extenderá también a la República Oriental del Uruguay.

Agradecemos especialmente a Susana Moreno Suárez del RC Salto-Noroeste y a la traductora Mercedes Córdoba, ambas de Uruguay, que accedieron a nuestro pedido de entrega de la nota, que no fue solo a la PRI, sino también al Director de Rotary International Julio C. Silva Santisteban.

Bono contribución

Rotary Club San Martín-Villa Maipú



Con el objetivo de obtener recursos económicos que se destinarán a obras en la comunidad, lanzamos una edición de Bono Contribución de Fin de Año cuyo premio fue un lechón y vino de una bodega boutique.

Realizado el sorteo por Lotería Nacional el 23 de diciembre de 2022, resultó ganador el Nº 899

Felicitamos a Pedro Trejo, comerciante de la comunidad de Grand Bourg, feliz poseedor del bono ganador.

Asímismo agradecemos a quienes contribuyeron adquiriendo números pues el objetivo fue cumplido vendiéndose el 95% de los números.

El premio fue entregado en la Granja La Oveja Negra por Jorge Leiva y Elisa Oviedo ambos socios del Rotary Club de San Martín-Villa Maipú.



Cosmética Natural y Vegana

Productos de cuidado personal: corporal, facial y capilar para toda la familia

- Shampoo y acondicionador sólido
- Sales y bombas de Spa Efervescentes
- Cremas faciales, corporales y capilares
- Aromaterapia: aceites corporales y capilares
- Perfumes y fragancias
- y más!!

Paseo de Los Árboles Stand C D.
F. Beiró 1452, Grand Bourg

Delfina's Makeup be Yourself
Acompañando a resaltar quién quieres ser
delfina.makeup.1
@delfinasmakeup
11-6604-2500

Joyas Ideal
JOYERÍA Y RELOJERÍA
@joyasideal
@joyas.ideal
11 2521 9855
Av Eva Perón 1440,Grand Bourg



NINO EXPRESS ÓPTICA

EL CALLAO 1411
GRAND BOURG
02320 415440

JUAN F. SEGUÍ 1471
GRAND BOURG
02320 481417

Inmobiliaria "Perla"
CSM 2086
Paulo Suarez
Martillero y Corredor Público
Ventas
Alquileres
Tasaciones
Administraciones
Bat. de Chacabuco 27 y Ruta 197 - Grand Bourg
Malvinas Argentinas - Tel./Fax: (02320)424078 Cel.: 15.6383-7819

La huerta en febrero



Algunas especies que puedes sembrar



Gath y Chaves





A partir de que Torcuato de Alvear, que asumió como primer intendente porteño en 1883, marcó el camino hacia una Buenos Aires parisina, la ciudad vivió en un estado de renovación.

Entre los cambios notables en el comercio, surgieron las grandes tiendas. Se trataba de negocios amplísimos con varias plantas, en donde se conseguía todo: elementos de limpieza, de decoración, de tocador, de belleza, muebles, vajillas, comestibles, herramientas y ropa para todas las edades. Era el lugar donde uno encontraba lo último en diseño o en aparatos mecánicos. Los porteños se adaptaron a las grandes tiendas con mucha facilidad.

El argentino Lorenzo Chaves y el inglés Alfredo Enrique Gath, inmigrante de 1866, se habían conocido siendo muy jóvenes, en el tiempo en que ambos estaban empleados en la Casa Burgos, un reconocido negocio de la esquina de Florida y Cangallo (hoy Perón). Decidieron independizarse en 1883, cuando rondaban los 30 años de edad. El 7 de julio inauguraron The London Horsiery de Gath & Chaves, un pequeño negocio de venta de ropa de hombres situado en la calle San Martín, entre Cangallo y La Piedad (Mitre).

A la vanguardia

Una de las premisas para alcanzar la cima era estar siempre un paso adelante. Los clientes, muy exigentes y con un ojo en las capitales europeas, reclamaban todas las novedades. Y la tienda respondía a la demanda.

Por ejemplo, contaba con un sector dedicado al automóvil. Si bien en aquellos primeros años del siglo, apenas había algunas docenas de autos en el país, Gath & Chaves ofrecía todo lo relativo a la indumentaria del automovilista, desde capotas y gorras hasta antiparras y guantes. En 1902 sumaron el tabaco a los productos de la marca. Con la novedad de que en todos los paquetes de cigarrillos Gath & Chaves venía un cupón de dinero para canjear en los quioscos

El progreso fue tan veloz, que en poco tiempo incorporaron la ropa de mujer. Fueron sumándole nuevos departamentos y productos –en las publicidades decían: "Gath & Chaves, donde hay de todo para todos"– hasta convertirse en la célebre tienda de ocho pisos en la esquina de Florida y Cangallo, donde se permitieron el lujo de construir un frente de mármol de Carrara.

Hay que tener en cuenta que estos negocios marcaron el camino del diseño arquitectónico de Buenos Aires.

Copiando el modelo inglés, las vidrieras navideñas se transformaron en un punto de atracción, tanto para turistas como para vecinos.
Gath & Chaves anunciaba en la prensa "confecciones para señora" en 1907 y 1916.



Un negocio en constante expansión

Los socios abrieron sucursales en el interior del país, como así también en Santiago de Chile. Incluso avanzaron en el negocio de la grabación de discos: varias orquestas de tango difundieron su obra a través de esta compañía.

También llenaron sus vidrieras de maniquíes, imprimieron catálogos (otra medida innovadora, con el fin de ampliar las fronteras comerciales a todos los rincones de la Argentina), montaron una oficina de compras en París y tuvieron una dotación de cerca de seis mil empleados. Adoptaron un lema interno: "Hoy, siempre mejor que ayer".

A mediados de 1908, el personal decidió agasajar a la pareja emprendedora, valorando su trato afable y ecuánime. En uno de los principales salones porteños, el Prince George's Hall (Sarmiento 1230), se dieron cita unos mil cien empleados de la firma en un banquete histórico. Chaves y Gath ingresaron al enorme salón acompañados por los acordes del emotivo Coro de los Peregrinos -de la ópera Tannhäuser, de Richard Wagner-, ovacionados y aplaudidos por mil cien pares de manos. Fue la noche consagratoria para aquellos dos hombres que un día decidieron independizarse y dar rienda suelta a su sueño.

Merecen una mención las hijas del inglés, Ofelia y Violeta Gath, ya que ellas fueron las dos primeras mujeres que obtuvieron licencia para conducir automóviles en nuestro territorio. En mayo de 1912, el gobierno porteño les otorgó el certificado.

Durante el año en que las chicas comenzaban a manejar, Lorenzo Chaves y Alfredo Gath vendieron el negocio a capitalistas ingleses en una cifra astronómica. De todos modos, continuaron recibiendo dividendos de las ganancias anuales.

Algunos años después, los empleados tuvieron la oportunidad de contar con un club propio para todo tipo de actividades deportivas y de esparcimiento. El Club Gath y Chaves se inauguró en mayo de 1918, en Virrey del Pino y Migueletes, en el Bajo Belgrano y, con algunas modificaciones societarias, hoy conforma el grupo de las asociaciones centenarias del país.

En 1922, la firma se asoció a la tienda Harrod's, proveniente de Londres. Entonces, los fundadores se dedicaron a vivir un buen retiro anticipado, a viajar por Europa e intentar algunos otros negocios que no funcionaron de la manera que sí lo hizo su popular tienda argentina, cuyo recuerdo, sea por la visita a Papá Noel o los Reyes Magos, a la confitería, a la peluquería o sus adorables mostradores, se ha mantenido en la memoria de varias generaciones.


Casa de compras en París:
20-22, RUE RICHER IXme.
Oficina de compras en New York:
13-25, ASTOR PLACE
GATH & CHAVES
Bmé. MITRE, 569 • BUENOS AIRES • FLORIDA, 107-27
SUCURSALES ROSARIO (Santa Fe) — CÓRDOBA — LA PLATA — PARANA
BAHIA BLANCA — MERCEDES (Buenos Aires) — MENDOZA
OTOÑO-INVIERNO 1907
CONFECCIONES PARA SEÑORA
Elegantes vestidos en género fantasía, alta novedad, formas de última moda, adornados de seda y aplicaciones, completamente forrados, á. $ 39.50
Vestidos para paseo, en género fantasía, gustos muy nuevos, adornados de galón y botoncitos, forrados en frou-frou, á. 55.00
Elegantes vestidos, en género fantasía, gustos recién recibidos, adornados de galón y seda fantasía, forrados en frou-frou, á. 65.00
Tapados de paño, religiosa y mangas forradas en polonesa, adornos de terciopelo bordado, varios colores, á. 29.50
Tapados en paño elbeuf, completamente forrados en broché, adornados de aplicaciones de terciopelo bordado, cuello y botamangas de terciopelo, en varios colores, á. 33.00
Sacos en zibelina negra ó marrón, á $ 78.—, 60.—, 55.— y. 38.00
Boas «Murmel Zibelina», forradas de la misma piel, adornadas con cabecitas y colas, á. 35.00
Cuellos-estolas, de piel, adornados de pampillas, hebillas y aplicaciones de metal, á. 10.00
Surtido especial en polleras, formas novedad, en género escocés, paño cheviot, género inglés, etc., á $ 45.—, 40.—, 35.—, 32.—, 29.50, 28.50, 26.— y. 25.00
Gran surtido en Sombreros, Tocas y Capelinas de Terciopelo ó fieltro, formas de última moda.
Grandes Novedades
en todos nuestros Departamentos.
Pídase nuestro nuevo GRAN CATÁLOGO GENERAL, se envía gratis y franco de porte á quien lo solicite
Importante La mejor garantía que ofrecemos á nuestros favorecedores es la siguiente: Toda mercadería que al recibirla no resulte del agrado del comprador, podrá ser devuelta para ser cambiada ó reembolsaremos íntegro el valor pagado, más los gastos de flete originados.
Elegante vestido en género fantasía, adornado de terciopelo y botones, enteramente forrado. $ 49.50


PRIMAVERA de 1916
La apertura de la estación, ha proporcionado a Gath & Chaves el placer de poner de manifiesto el magnífico y señalado triunfo que acaban de obtener sus compradores en París y Londres, con el envío de las Novedades Primaverales. — Por el refinamiento y originalidad de los artículos que se exhiben, y por el notable adelanto con que son ofrecidos, Gath & Chaves mantiene el título que, como precursor de modas, hace ya tiempo el público le ha discernido.
1 — Gran canotier «Londres», en seda o crepe, lama de paja picot, adornado con petit bouquet, colores de moda, a. $ 32.00
2 — Petit canotier, en crespón francés, adornado con cinta de rayes, modelo de última moda, varios colores, a. $ 16.50
5 — Vestido de fantasía, confeccionado en buena gabardina de pura lana, adornado con cinta de seda y botones del mismo género, forrado de seda, a. $ 75.00
6 — Vestido de fantasía, prolijamente confeccionado en tafilete de seda; modelo elegante, blusa con pechera y cuello de tul bordado, pollera amplia, a. $ 58.00
7 — Vestido de fantasía, elegantísimo modelo, confeccionado de nerga de lana y tafilete de seda combinados, color azul marino, forrado en seda, a. $ 68.00
3 — Capelina de tafilete y ga-
4 — Elegante bretón en crepe


1912-13
GC SA
GATH & CHAVES
SOCIEDAD ANONIMA
SANTIAGO DE CHILE
GRATIS y LIBRE DE PORTE REMITIMOS a quien nos SOLICITE
EL GRAN CATALOGO GENERAL DE PRIMAVERA Y VERANO que acaba de aparecer
Libro de verdadera importancia, pues, contiene los PRECIOS, DIBUJOS y DETALLES de TODAS LAS MERCADERIAS que se necesitan en el hogar.
NADA SE ARRIESGA al hacer un pedido a nuestra casa, pues ofrecemos la siguiente garantía:
TODA MERCADERIA que al recibirla no resulte del agrado del comprador, podrá ser devuelta para cambiarla o reembolsaremos íntegro el valor pagado, más los gastos de flete originados
GC SA
GATH & CHAVES
Sociedad Anónima Huérfanos y Estado -- Santiago


Gath & Chaves
SOCIEDAD ANONIMA
BUENOS AIRES
OFRECE A Vd.
ARTICULOS
DE PRIMERA
CALIDAD
A PRECIOS
EXCEPCIONALES





Negocios Inmobiliarios

MANCINI

Eliseo Mancini
El Callao 1311
Grand Bourg, CP: 1615

Tel. 02320-680200
02320-680201
inmobiliaria.mancini@gmail.com

Comprender
Asociación

Atención Terapéutica, Psicología, Psicopedagogía
Talleres Pedagógicos

Río Nihuil 1795 (ex 514) esq. Jujuy
Barrio Obligado - Bella Vista
Cel. 15 6058 4122

3.1 DISEÑOS

GRÁFICA IMPRENTA

TARJETAS DE PRESENTACIÓN
VOLANTES PUBLICITARIOS
LONAS VINILOS IMANES

INVITACIONES
STICKERS
BANNERS
ART. DE LIBRERÍA
REGALERÍA

FOTOCOPIAS
ANILLADOS
PLASTIFICADOS
IMPRESIONES
SCANEOS

DISEÑOS 100% PERSONALIZADOS

GALERÍA "PASEO DE JUAN" LOCAL 14
EL CALLAO 1382 - GRAND BOURG

1125649488 TRES PUNTO UNO DISEÑOS GRAFICA3.1



LA MASCOTA
VETERINARIA
FRANCISCO BEIRÓ 1499
GRAND BOURG
02320 481784

COCHERÍA
GRAND BOURG
TANATOPRAXIAS - SEPELIOS - SALAS VELATORIAS - TRASLADOS - CREMACIONES - Anexo FLORERÍA
(02320) 48 5900 - WP 11 5185 3374
cocheriagb@gmail.com // cocheriagb@@interbourg.com.ar
Atención las 24 horas
El Callao 1301 - Grand Bourg



Arte y locura

Lic. y Prof. María Cristina Pereyra
Universidad Nacional de La Rioja

"Hay un cierto placer
en la locura, que solo
el loco conoce."
Pablo Neruda

¿Existe una relación entre arte y locura?

Pichon Riviêre se ocupó de estudiar esta posible relación, él hipotetiza que el creador es quien logra transformar lo siniestro interior, la vivencia de muerte en lo maravilloso en su obra, la vivencia estética, las aguas de la creación artística nunca son calmas. Para Pichon, Artaud no es poeta por su demencia, él es poeta pese a su demencia.

Dejando las cuestiones de la clínica para los profesionales del área, algunos psiquiatras como Karl Jaspers se preguntaron también sobre esta posible relación y se detuvo en casos como el de Van Gogh, Hölderlin y algunas de sus respuestas han sido:" la pujanza creadora encuentra en la enfermedad mental su punto extremo, para él, la fuerza creadora pueden ser el refugio precario contra la locura. El artista tiene una sensibilidad especial, un modo diferente de mirar e interpretar la realidad, todos ellos se han preguntado sobre la existencia humana, la condición finita del hombre, la muerte, la enfermedad puede ser una expresión de la profundidad del pensamiento y el sentimiento del artista. Hölderlin decía: "es derecho de nosotros, los poetas, estar en pie ante las tormentas de Dios, con la cabeza desnuda, para apresar con nuestras propias manos el rayo de luz del Padre, a él mismo y así llegar al pueblo envuelto en cantos el don celeste".

¿Qué creador no pasa por momentos de caos y fragmentación subjetiva que pueden llevar a una depresión temporaria?, Ernesto Sábato, que se autodefinía como un pesimista, decía: "escribo para escapar de mis fantasmas". Rimbaud afirmaba: "mi salud fue amenazada, yo caigo en sueños de muchos días y me levanto y continúo con mis sueños más tristes".

La afirmación de Hölderlin: "la poesía es un juego peligroso", tiene su equivalente en el sufrimiento de Baudelaire, el precoz silencio de Rimbaud. ¿Pero de qué se trata este sufrimiento?, quizás el sufrimiento de la propia existencia como el de Alejandra Pizarnik, que termina suicidándose y escribía: "Tal vez esté enloqueciendo, porque lo deseo, lo deseo tanto como la muerte. Cierro los ojos y sueño la locura, un estar siempre con los fantasmas amados", o el de Alfonsina Storni que eligió el mar como su último destino, o Liliana N'haux llamada la poeta loca, internada en varios hospicios, que escribió "Hoy no me abras la ventana que estoy triste como los balcones sin ninguna flor". Hölderlin afirmaba: "los poetas somos hombres abandonados por lo divino que hacemos de las palabras la condición primordial de la existencia, escucharlas hace pensar en la vehemencia del viento". Algunos afirman que la locura es la máxima expresión de la inteligencia y que el hombre creador se encuentra en ese punto.

En este intento por comprender esta relación, encuentro una mínima respuesta en la frase de Friedrich Nietzsche: "Hay que tener caos y frenesí en el interior para dar a luz una estrella danzarina."





BULONERA BVM

PROVEEDORES INDUSTRIALES - FABRICACIÓN DE PIEZAS ESPECIALES

TEL.: 4752 0961 / 4139 5816
WhatsApp +54 911 6120 6863

E-MAIL: info@bulonerabvm.com.ar
(1651) San Andrés - Prov. de Buenos Aires







COLORMET

FÁBRICA DE
RODILLOS Y PINCELES

Proveemos al mercado con todos los productos necesarios en el rubro pinturerías.

RODILLOS

PINCELES

ESPÁTULAS

LLANAS

EXTENSORES

¡y mucho más!

colormet.com.ar
info@colormet.com.ar
+54 11 3271 7669

Sin educación la sociedad se disgrega

Guillermo Pellegrini

Licenciado en Ciencia Política, socio de Rotary Pilar, miembro de ARALAC (Academia Rotaria Argentina de Letras, Artes y Cultura)



"El hombre contemporáneo se ha ido vaciando existencialmente y hemos perdido de vista nuestra finalidad"
Víctor Frankl

Sectores cada vez más amplios de la comunidad no respetan las tradicionales normas de convivencia, lo cual demuestra una vez más que los problemas no son todos de orden económico, no es una cuestión de dinero sino de educación, entre otras cosas. Si no se respetan las leyes, las normas de convivencia, cómo vamos a exigir que la educación ande bien. La trasgresión permanente se traslada a todos los sectores, por lo que la no concurrencia a la escuela en forma normal afecta las bases de la sociedad, la armonía y la disciplina que se necesitan para una convivencia social pacífica. El abandono del cumplimiento de los alumnos y la ligereza de los padres frente a este fenómeno constituyen semillas de negligencia, que en el tiempo crecen y son focos de marginalidad social. La no resolución de todas estas dificultades en el nivel medio de la educación, afecta al nivel superior y después no tenemos los cuadros universitarios que necesitamos con la consiguiente carencia de una clase dirigente con el protagonismo que la historia y las circunstancias nos reclaman. Se hipoteca el futuro y el futuro lo hacemos nosotros desde los primeros escalones de la educación.

Se necesitan hombres y mujeres eficaces, positivos, realistas, que no prometan lo que no pueden cumplir, que lideren con coraje, que estén convencidos de que ciertos proyectos se pueden hacer, aunque sepan que el camino está lleno de dificultades.

Recordemos los líderes de la Independencia en toda América Latina, África e Israel que constituyeron las bases para una república, esa gente con un lápiz y un papel en la llanura, un compás en el barco, cañonazos y muchas ganas hicieron los países. Eso se reflejaba en los negocios y en la educación que era un ejemplo de vocación y trabajo. Desde la Revolución Francesa en 1789, sabemos que los valores de Liberad, Igualdad y Fraternidad son las bases para conformar una república y su educación. Si no retomamos estos valores se pierde lo que conseguimos y somos presas fáciles en la decadencia como les pasó a Beirut, Sarajevo, Siria, etc. Cuando una sociedad se disgrega surgen focos y grupos irregulares, que con violencia física e intelectual, quieren "arreglar" las instituciones de acuerdo a sus convicciones; M 19 en Colombia, Frente Andinista de Liberación Nacional en Nicaragua, Frente Patriótico Manuel Rodríguez en Chile, Sendero Luminoso en Perú, Ejército Zapatista de Liberación Nacional en México, para tomar algunos ejemplos en América Latina.

Se comprende que hayamos perdido la brújula. Hay una pérdida del sentido de nuestra existencia. "El hombre contemporáneo se ha ido vaciando existencialmente y hemos perdido de vista nuestra finalidad" (Víctor Frankl).

Esa falta de sentido de trascendencia de la propia existencia explica, acaso, el fenomenal aumento del consumo de estupefacientes propios de la pos modernidad y que no la podemos ni sabemos manejar. La pandemia nos trajo un recrudecimiento de esta falta de motivación. Niños sin compromiso ni obligaciones de asistir a clases. Estudiar en casa se hacía muy difícil sin tener las herramientas necesarias. Volver a clase, un tema en los adolescentes, abulia, bullying y demás.

Se debe en algunos casos recuperar la patria, que es morada, amparo y hogar. Recordemos que la patria no es un regalo, es una construcción diaria.

La formidable tumba de Lorenzo el Magnifico en Florencia, que los Médicis encargaron a Miguel Ángel (1521), tiene grabado un epitafio muy sabio. "Allí donde está la Patria esta el verdadero lugar y reposo".

La patria no es algo definitivo, permanente ni inmutable, sino una permanente creación, nos dice A. Pandrá. Grecia que creó a occidente, desarrolló la filosofía, la arquitectura, la medicina, la logarítmica, la geometría, la astronomía y la ciencia de la guerra, hoy es un lugar comprometido, huérfano, acosado por su deuda externa tratando de no malvender sus islas a sus acreedores europeos. Sí, se puede perder la patria, la soberanía y la identidad.

América Latina es una reserva inagotable de minerales, alimentos, agua dulce y una belleza de buen clima y cultura. De ahí el desembarco continuo de nuevos visitantes, coreanos, chinos y caucásicos, que ven una posibilidad que no tienen en su tierra natal.

Cogorno

Omar Argañaraz

Poesías, decires, preguntas, cuentos, ejercicios de la palabra, textos





Desde los días finales de aquel otoño del ´55, Cogorno recorre una y otra vez su camino por el centro de Plaza Malvinas. Que murió, dicen, saben. Puede ser, pero ahí lo tienen: no es un fantasma nocturno, nunca se atravesó en el camino del paseante o del muchacho que vuelve del boliche, jamás aulló desde la sombra hacia las nubes de la pena, ni se lo ha visto moverse semitransparente bajo el sol de las siestas para asustar niños; sencillamente, es el mismo oficial que jamás ha dejado de caminar hacia los días de junio.

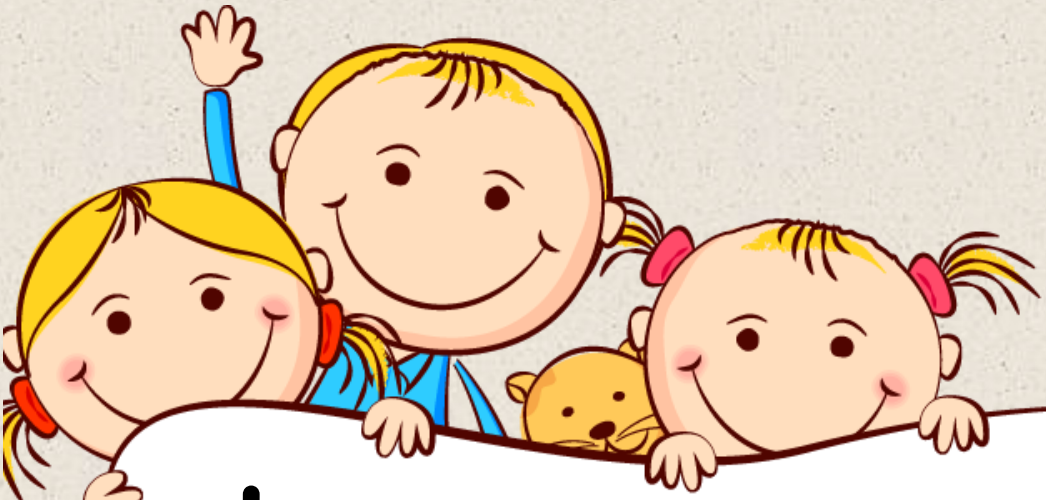
El teniente coronel marcha con la cabeza tranquilamente alzada, con la sangre colmada de maldiciones, seguido por el pelotón de fusilamiento. Extraño, pero no imposible: al mismo tiempo se cuadra, patea lejos el banquillo que le ofrecen, abre bien los ojos sin vendaje. Tarde descubre que marchó todo el tiempo sin retaguardia, que hasta el pecho tenía marcado desde el principio. Y rabia. Pero sabe bien que no es él solo, que hay algo mayor que el hombre y que valió la pena llegar hasta aquí.

Extraño, pero no imposible para él: al mismo tiempo camina y se cuadra y al mismo tiempo grita la gloria del ideal, ¡Viva la Patria! grita contra los balazos. El grito todavía está colgado meciéndose en los plátanos, iluminándonos.

Desde la tierra que una vez fue roja se levanta a cada hora y camina Cogorno por este parque; dicen que para siempre.

Fábula

Para compartir con nuestros niños



La fábula es una composición literaria narrativa breve, generalmente en prosa o en verso, en la que los personajes principales suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

¿Para qué esta definición? Simplemente es una introducción para comentar que los lectores nos están solicitando que en HORIZONTE se incluyan estos textos. Si bien las fábulas están dedicadas a los niños, los adultos también disfrutamos de ellas recordando nuestra niñez.

Aquí una: para ellos o para nosotros. .

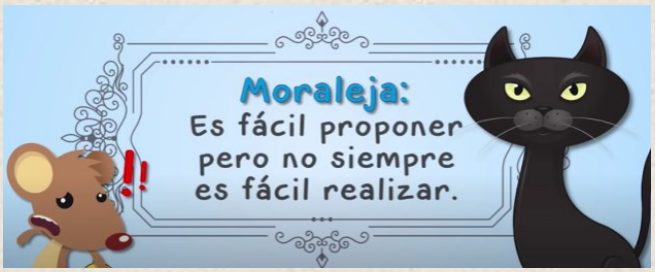


EL CONGRESO DE LOS RATONES

Había una vez una familia de ratones que vivía en la despensa de una casa. Eran felices, pero vivían con miedo de ser atacados por un enorme gato, de manera que nunca se atrevían a salir ya que sin importar que fuera de día o de noche ese terrible enemigo siempre les vigilaba. Un buen día decidieron poner fin al problema, por lo que celebraron una asamblea a petición del jefe de los ratones, que era el más viejo de todos. El jefe de los ratones dijo a los presentes:
–Os he mandado reunir para que entre todos encontremos una solución. ¡No podemos vivir así!
¡Pido la palabra!", -dijo un ratoncillo muy atento-. Atemos un cascabel al gato, y así sabremos en todo momento por dónde anda.

Tan interesante propuesta fue aceptada por todos los roedores entre grandes aplausos y felicidad. Con el cascabel estarían salvados, porque su campanilleo avisaría de la llegada del enemigo con el tiempo para ponerse a salvo.
¡Silencio!, -gritó el ratón jefe, para luego decir: - Queda pendiente una cuestión importante: ¿quién de todos le pone el cascabel al gato?.
Al oír esto, los ratoncitos se quedaron repentinamente callados, porque no podían contestar aquella pregunta. Y corrieron de nuevo a sus cuevas, hambrientos y tristes.

Moraleja:
Es más fácil proponer ideas que llevarlas a cabo.



Murales por la paz

Jazmín Soroka
RC San Martín Villa Maipú





TAPIALES

Rotary apoya las labores de capacitación y educación, así como actividades prácticas relacionadas con la causa de la Paz y la Prevención de Conflictos

Todos somos conscientes de las graves acciones bélicas que acontecen en nuestro planeta, los hechos de violencia que se vislumbran a diario, una calma inestabilidad nos cubre y es allí donde los seres humanos debemos comenzar a recapacitar sobre que tendríamos que hacer en nuestro “metro cuadrado”. Por ese motivo, siendo socios rotarios, debemos generar acciones multiplicadoras que siembren conciencia al respecto y hoy más que nunca abordar la temática. Sabemos que desde nuestra fundación Rotaria (LFR), “las áreas de interés” nos agilizan en la generación de acciones a veces simples, pero ejemplificadoras en pos de crear conciencia en un tema tan sensible como este.

Rotary apoya las labores de capacitación y educación, así como actividades prácticas relacionadas con la causa de la Paz y la Prevención de Conflictos mediante iniciativas que ayudan a transformar los conflictos en nuestras comunidades y en el mundo.

LFR hace posible que los rotarios promuevan la Paz y prevengan conflictos cuando:

- Se Potencia la capacidad de las personas y comunidades para transformar los conflictos y construir la paz.



GRAND BOURG



TAPIALES

- Se capacita a los integrantes de la comunidad en campos como la educación, el liderazgo para la paz y la prevención y resolución de conflictos.

- Se proporcionan servicios que contribuyen a integrar en la sociedad a los grupos vulnerables.

- Se mejora el diálogo y las relaciones en la comunidad para determinar el mejor modo de administrar los recursos naturales.

- Se otorgan becas de postgrado para profesionales en el campo de la paz y la prevención de conflictos.

Desde nuestro Club San Martin–Villa Maipú trabajamos para generar proyectos de servicio con esta temática. En los últimos dos periodos rotarios creamos el proyecto “Murales por la Paz”, donde en conjunto con más de una docena de clubes del distrito 4905, y con la colaboración de la empresa Molinos Tarquini, dejamos plasmado en muros de diferentes localidades un mensaje de Paz. Cada club lo trabajó con un colegio, con su comunidad, entre los socios, como mejor lo entendió, con diseño propio y el mensaje fue contundente, todos trabajamos por la Paz.

Por este sendero debemos continuar, Confucio dijo en alguna oportunidad: “El ser humano superior actúa antes de hablar y después habla según sus acciones”; interesante afirmación, invito a que todos los clubes se sumen a proyectar una pequeña acción por la Paz, ella hablará por nosotros.


fiesta free
DELIVERY SIN CARGO
4767-2978
ENVIOS SIN CARGO
ENVIOS SIN CARGO
4767-2978
FERTAS GIGANTES

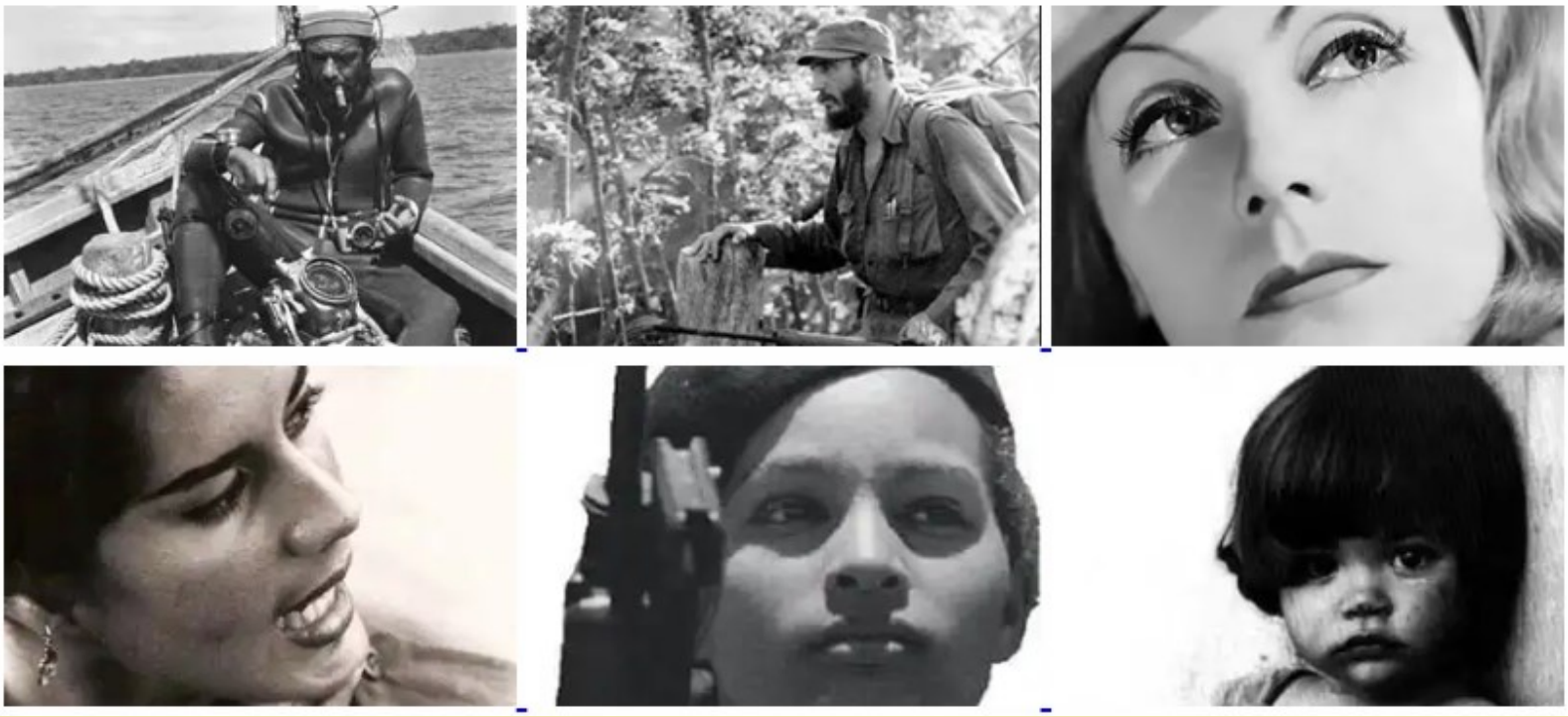

EL SABOR
DE LO CASERO
Don
Antonio
Ballester
Pueyrredón 2513 - Villa Ballester
11 2695 2055
Don
Antonio
DELIVERY
Tel.: 4767-5253 / 4767-4509
11-2695-2055


EL HERALDO
MANIJAS
fabricación de manijas de baquelita
Honorio Senet 1931 - San Martín - Bs. As. - Argentina
Tel: 54 11 4752 3390
email: elheraldo@hotmail.com

Alberto Korda, fotógrafo

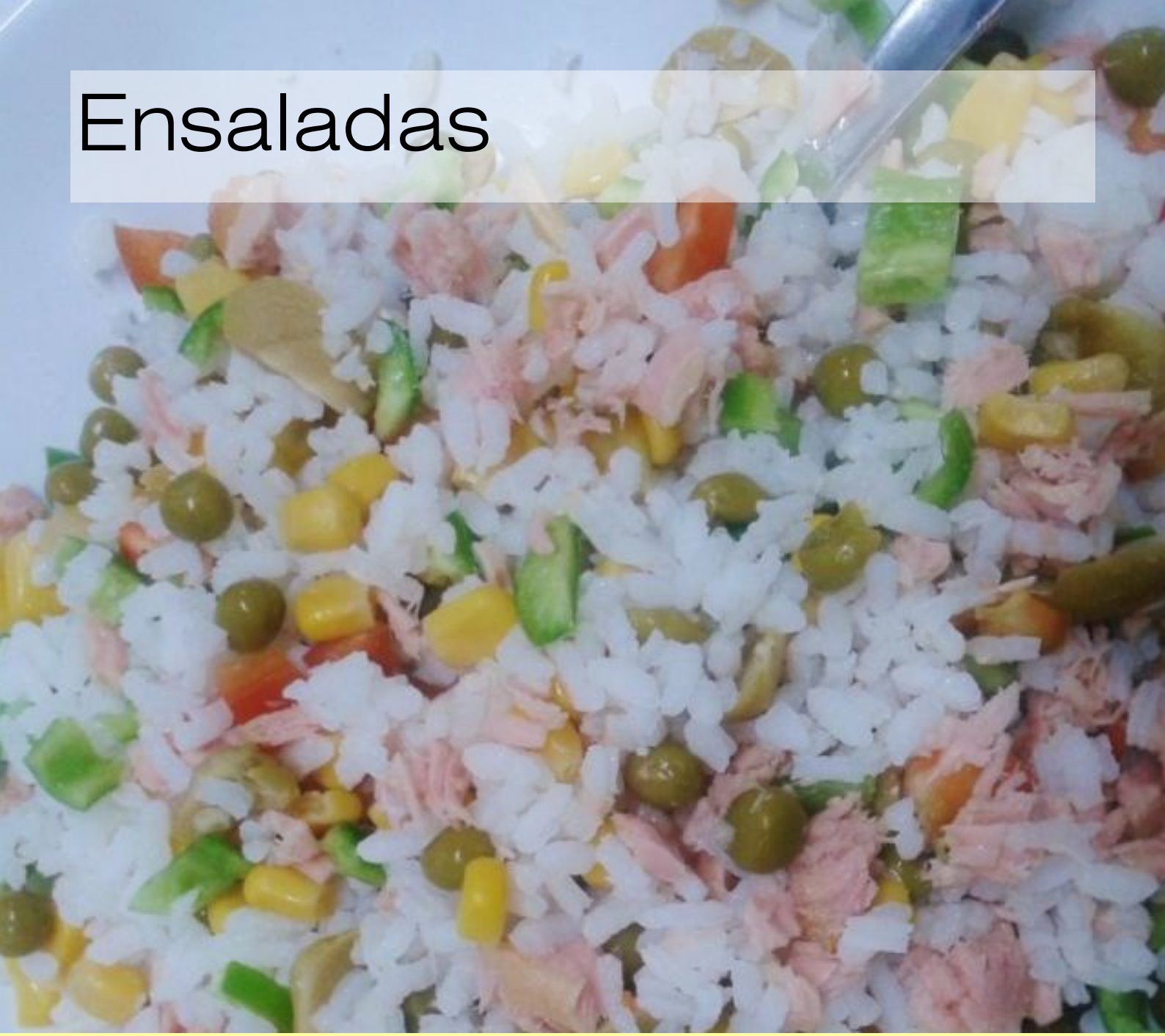


Alberto Díaz Gutiérrez, más conocido como Alberto Korda, (14 de septiembre de 1928 – 25 de mayo de 2001) fue un fotógrafo cubano. Es célebre por la famosa fotografía tomada al Che Guevara mirando el cortejo fúnebre de los muertos en el atentado terrorista al barco La Coubre, el 5 de marzo de 1960.
Aunque su formación es autodidacta aprendió fotografía en un inicio con Newton Estapé y después con Luis Pierce. Con el triunfo de la Revolución Cubana en 1959, trabajó para la Revolución y acompañó a Fidel Castro como fotógrafo en distintos recorridos que el líder cubano realizaba en esos años. 1960 fue el año que cambiaría su vida, ya que fue durante este año cuando realizó la famosa fotografía El Guerrillero Heroico, la cual a consideración de grandes críticos



es uno de los diez mejores retratos fotográficos de todos los tiempos y constituye la más reproducida de la historia de la fotografía en todo el mundo.
Después de un tiempo en el que estuvo acompañando a Fidel como su fotógrafo personal y por algunas desavenencias por el ritmo que tomaba el curso de la Revolución, se dedicó a la fotografía submarina en Cuba en el Instituto de Oceanología de la Academia de Ciencias realizando el Atlas de corales cubanos. Su obra fotográfica se ha expuesto en las principales galerías del continente europeo y en América, así como en otras partes del mundo.

Ensaladas



Una ensalada de arroz es siempre una buena idea, sobre todo en verano: puede ser el primer plato de nuestro menú; o podemos dejarla lista en antelación para una cena rápida al regresar de la playa; también es ideal para llevar al trabajo, la piscina, la playa o donde quiera que vayamos. En fin, lo cierto es que las ensaladas de arroz, al igual que la ensalada de pasta, son perfectas en cualquier momento: ligeras, completas, y muy versátiles.
El arroz es uno de los ingredientes favoritos de los niños, y admite múltiples combinaciones.

ENSALADA DE ARROZ Y ATÚN

Ingredientes para cuatro personas

150 gramos de arroz
2 cucharadas grandes de choclo dulce
2 cucharadas grandes de arvejas
1 lata de atún
Aceitunas y pepinillos al gusto
1/4 pimiento rojo
1/4 pimiento verde
Aceite de oliva

Para preparar el arroz

El primer paso será hervir el arroz en abundante agua con un poco de sal. El mejor arroz para las ensaladas es el arroz basmati o el arroz largo, pero también vale cualquier otro tipo de arroz, aunque la textura va a variar.

Recomendamos que para calcular el tiempo de cocción exacto para el arroz que utilizarás, te fijes en las recomendaciones del fabricante.

Una vez que esté hecho el arroz, pásalo por agua fría y déjalo que escurra para que quede sin líquido.

Una vez que lo tengas prepara el resto de los ingredientes. Pasa por agua el choclo y las arvejas; trocea los dos tipos de pimientos (ajíes) en cuadraditos, trocea los pepinillos en vinagre y las aceitunas (fantásticas para conseguir una ensalada con mucho sabor).

Según qué ingredientes vayas a utilizar en la preparación de tu ensalada te voy a recomendar un tipo de atún distinto. En este caso, el punto de vinagre se lo aportan los pepinillos y las aceitunas, por lo que les diría que utilicen un atún en aceite de oliva o natural. Si no hubiera estos ingredientes avinagrados, optaría por un atún en escabeche que le aporta un sabor fuerte.

Dicho esto, desmenuza el atún que hayas escogido. Nosotros hemos escogido el atún en aceite de oliva, por lo que hemos añadido el atún desmenuzado y el aceite por encima a modo de aliño.

Una vez lo tengas todo, solo tienes que remover para que los ingredientes se mezclen y servir directamente al plato.

Las ensaladas son una buena opción en los días de calor

Aprendiendo Rotary

LA VISIÓN DE ROTARY

La Visión de Rotary es ser la organización de servicio de preferencia con clubes dinámicos centrados en la acción, que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de vida en las comunidades de todo el mundo.

Rotary



gc

grasso&challier

estudio contable e impositivo

Tel/Fax : (11 54) 4713 2765

Dr. Aleu 3115 San Andrés (1651) - Bs. As.

www.gycasociados.com.ar

En ROTARY no se pone énfasis sobre las diferencias, sino sobre las similitudes.

Paul Harris



Rotary
Club San Pedro Alcántara

Frases de Paul Harris

Vanessa Ortiz de Zárate

Rotary Club San Pedro Alcántara
D2203

Rotary lleva escrita la O de OPORTUNIDADES. Esas mismas que entendemos los rotarios que deben ser para todos.

Cada acción y proyecto viene inyectado de alejar las diferencias y acercar similitudes.

De entender que el mundo es de todos , y que cada área de interés debe trabajar allí donde no se llega.

Ahí es donde podemos subrayar la palabra vida, donde dibujar un corazón que representa la intención activa de transformar. Ahí donde las diferencias han cogido terreno… vamos a sembrar unidad.

Pero hablar de igualdad, es hablar también de construirla en lo cercano, de ti cuando escuchas y empatizas con tu compañero, de tu club cuando comprende que toda idea suma, de los demás que aprenden que por pequeña que sea la acción, la suma es el total.

La similitud la creamos cuando nos ponemos en el zapato de quien nos espera y le hacemos entender con nuestra acción que no somos tan distintos cuando bajamos de nuestro mundo al de quien nos necesita, sin que nos pese el camino.

Las oportunidades deben estar al alcance de todos y para aquellos que no llegan... alza tu mano y ayúdales a alcanzarlas.

Hablamos de vencer las diferencias… y tú, ¿viste que tu YO, también se escribe con O? Tú eres la oportunidad de ser TODOS.

TODO LO QUE NECESITAS PARA TU PISCINA

SERVICIO TECNICO OFICIAL
Dolphin™
ROBOTS LIMPIAPISCINAS





PUEYRREDON 2523 VILLA BALLESTER
7722 - 4701
MAYTEN _ SHOP
MAYTEN SHOP

Mayten SHOP



EL SABOR
DE LO CASERO
Don Antonio
Ballester
Pueyrredón 2513 - Villa Ballester
11 2695 2055



LIBRERÍA
ESCOLAR - COMERCIAL
TÉCNICA - MEDALLAS
FORMULARIOS ESCOLARES
LITERATURA INFANTIL
Trama
Buenos Aires
TEL. 02320-410800 / 680500
E-MAIL: VENTAS@TRAMABUENOSAIRES.COM.AR

Conociendo Argentina

Jujuy





Se destaca por su belleza paisajística y su rico patrimonio cultural. Los principales atractivos turísticos de la zona son el Pucara de Tilcara, el cerro de Siete Colores en Purmamarca, el Monumento a los Héroes de la Independencia en Humahuaca y la serranía del Hornocal ubicada a 25 km de la ciudad de Humahuaca.









MiMate Artículos Regionales

Av. Eva Duarte de Perón 1342
Galería Vía Molise
Local 11 - Grand Bourg

Wp 11 6129 0792
mimate_articulosregionales

Personalizamos con tu logo
Wp 11 2789 0753

ROTARY CLUB DE SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ
D4905 - Argentina

Rotary
Club de
San Martín-Villa Maipú

@rotary_sanmartin.villamaipu
rotarysanmartinvillamaipu@gmail.com