DICIEMBRE
2023

Horizonte

MES DE...



Rotary
Club de San Martín-Villa Maipú
Distrito 4905

Notas en Horizonte de diciembre

- Editorial: Comite de LFR
- Mes de prevención y tratamiento de enfermedades
- Hermanamiento Argentina-Italia
- Jardín y huerta de diciembre
- Para niños: Biografía de Ana Frank
- Conflicto en Medio Oriente
- Omar Argañaraz: La catedral y el agua
- Juliana Corredor: ¿Qué es CADRE?
- Karl August Rudolf Steinmetz
- María Cristina Pereyra: Carlos Fuentes, La muerte de Artemio Cruz
- La buena cocina: Mesa navideña
- Conociendo Argentina: Salta
- David Schabelman: Los jóvenes Ni-Ni
- El Gato Negro-Café Notable de Buenos Aires
- Guillermo Pellegrini: Migraciones (nota 1)
- Hilda Cid: La filosofía y la realidad
- Marcela Elizabeth Maldonado: Duelo, conclusión
- Verónica Fernanda González: 167 años de la creación del pueblo de General San Martín
- Vanessa Ortiz de Zárate - Frase de Paul Harris



The Rotary Foundation

ROTARY CLUB DE SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ

COMITÉ DE LA FUNDACIÓN ROTARIA

Elisa Oviedo

EGD Osvaldo Ferrara

Hilda Cid

Corrector de textos

Omar Argañaraz

@rotary_sanmartin-villamaipu

Mes de
Prevención y Tratamiento de Enfermedades

En este mes solicitamos al presidente Damián Herrera que nos permitiera escribir la editorial, pues deseábamos este contacto desde el Comité de La Fundación Rotaria (LFR).

Mientras transcurre el último mes del año, redactamos un resumen a modo de punteo de lo realizado desde julio hasta la fecha.

- Entregamos una subvención de LFR (USD 32 767.-) al Hospital Dr. Diego Thompson que benefició a una población de 900 000 habitantes, dotando al Servicio de Patología de un Procesador de Tejidos, equipamiento de última generación que reemplaza uno obsoleto, con lo que se consiguió mayor precisión y rapidez en el diagnóstico.
- El personal de salud, recibió una capacitación en *Innovación en Patología Molecular,* que da inicio a un nuevo desafío en su área.
- Celebramos el Día de la Lucha contra la Polio con la iluminación del edificio Tornavías, que se tiñó de rojo en adhesión al programa Polio Plus.
- Hicimos un aporte equivalente a la inmunización de 248 niños con vacunas contra la polio, producto de la recaudación de un Té en el que participó la comunidad.
- Se agrega la venta de medias con el logo de polio, con lo que se obtuvo un aporte extra de USD 100.- a la campaña.
- Entregamos 50 kg de carne semanales a dos comedores comunitarios.
- Se realizó un aporte de USD 500.- producto de la publicidad incluida en el Boletín Horizonte que redunda en más posibilidades de realizar proyectos de alto impacto.
- Nos hermanamos con el Rotary Club de Cosenza, en Calabria (Italia), con el que r-disfrutaremos de la amistad rotaria, tendremos intercambio cultural y desarrollaremos proyectos en común.

Así pasó medio año del periodo 2023-24 y vemos en el futuro cercano más propuestas y nuevos propósitos, de los que les iremos contándoles. Fueron seis meses con mucha acción y nos preparamos para iniciar 2024 con más servicio para la comunidad. Gracias por acompañarnos.

Comité de La Fundación Rotaria

#SomosGenteDeAccion
#BienvenidosAlMundoRotary
#SumateARotary

MES DE...

Prevención y tratamiento de enfermedades



Nuestra salud es el activo más valioso que tenemos, no obstante, 400 millones de personas en el mundo no cuentan con los medios o acceso a la atención básica de salud. Para nosotros, el acceso a servicios de salud de calidad es un derecho universal.

Las enfermedades causan miseria, dolor y pobreza a millones de personas en todo el mundo, razón por la cual damos suma importancia al tratamiento y la prevención de enfermedades. Nuestras obras de salud son pequeñas y de gran alcance. Establecemos clínicas provisionales, centros de donación de sangre e instalaciones de formación en comunidades marginadas afectadas por un brote que carecen de servicios de salud. Diseñamos y construimos el tipo de infraestructura que permite trabajar juntos a médicos, pacientes y autoridades.

Nuestros socios emprenden actividades para combatir males como el paludismo, SIDA, Alzheimer, esclerosis múltiple, diabetes y poliomielitis.

Debido a la importancia de la prevención, nos enfocamos también en la educación sanitaria y la prestación de servicios médicos ya sean exámenes de audición, vista u odontológicos.

CÓMO AYUDA ROTARY

Puesto que las enfermedades no se previenen por sí solas, educamos y equipamos a las comunidades para detener la propagación de enfermedades mortales. Los socios de Rotary emprenden cientos de proyectos de salud durante el año en todas partes del mundo.

DONACIÓN DE PROCESADOR DE TEJIDOS

Rotary Club San Martín-Villa Maipú aplicó un proyecto de Subvención Global cuyo valor es de USD 32 738.- para dotar al Servicio de Anatomía Patológica del Hospital Municipal Dr. Diego Thompson, de un Procesador de Tejidos-TP1020 Leica.

Nuestro sponsor del exterior fue Rotary Club Iowa City A.M, juntamente con los Distritos 4905 y 6000 de Argentina y EUA respectivamente y La Fundación Rotaria.

La subvención incluye jornadas de capacitación de Innovación en Patología Molecular, que dictó la Dra. Alicia Inés Bravo y capacitación específica para el correcto manejo del equipo.

En las intervenciones quirúrgicas se extraen muestras de tejido que se envían a laboratorio para ser analizadas. El equipo utilizado para este proceso quedó obsoleto dada su antigüedad sin posibilidades de reparación, recurriendo a un proceso manual.

El Servicio de Anatomía Patológica del Hospital Municipal Dr. Diego Thompson, recibió un procesador automático de biopsias, que respeta los tiempos exactos en cada etapa del procesamiento, logrando así mejoras notables en la calidad y resultado final de las biopsias.

Al estar herméticamente sellado, evita la evaporación de los solventes y aclarantes, lo que implica un ahorro de insumos, por este mismo motivo disminuye notablemente los riesgos de inhalación de vapores tóxicos por parte del personal técnico.

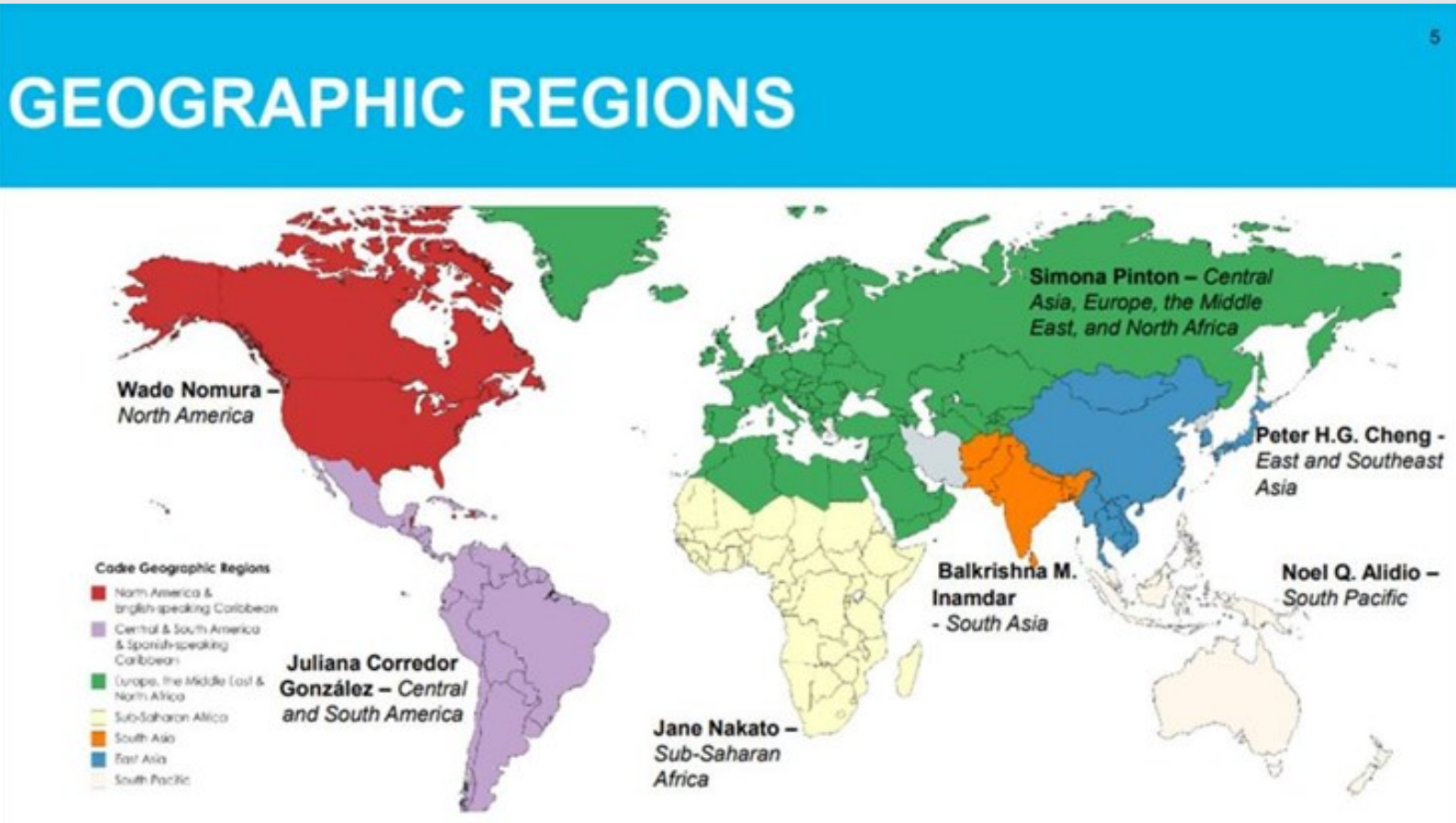
Así mismo reduce el tiempo de entrega de resultados ya que puede ser programado para funcionar en horario nocturno.

Con esta tecnología se establece el tratamiento adecuado debido al diagnóstico preciso, seguro e inmediato aumentando la eficacia de las intervenciones en beneficio de los pacientes.



¿Qué es CADRE?

Juliana Corredor
Organizadora CADRE Latinoamérica 2020-2026
Asesora Cadre Latinoamérica 2023-2026
Rotary e-Club International - Distrito 4195 - Colombia



El Cadre es un recurso muy valioso, aunque poco conocido, que La Fundación Rotaria (LFR) ha puesto a disposición de clubes y distritos para apoyarlos y asesorarlos en la planificación, implementación, monitoreo y auditoría de sus **subvenciones globales**.

La palabra CADRE significa grupo, equipo, comité; está integrado por rotarios voluntarios de todo el mundo, que ponen a disposición sus conocimientos y experiencia profesional en las siete áreas de interés de Rotary.

La misión declarada del CADRE, se basa en fortalecer el impacto de los proyectos de servicio, salvaguardando los recursos de LFR, en total congruencia con la prioridad uno, del plan de acción de Rotary, INCREMENTAR NUESTRO IMPACTO tomando decisiones, basándonos en evidencias.

Y esto significa que debemos ser más técnicos, para que nuestros proyectos de servicio sean más eficaces, aprendiendo a definir, medir, rastrear y analizar los datos de las intervenciones que realizamos en las diferentes comunidades.

Sin duda, debemos enfocar nuestros esfuerzos, atención y recursos del mejor modo posible, para lograrlo, se cuenta con el comité de asesores técnicos.

El CADRE depende directamente de LFR y está encabezado por dos rotarios, presidente y vicepresidente, con el apoyo del staff de Rotary.

Contamos con un equipo de siete organizadores regionales divididos por área geográfica, veintiún coordinadores técnicos, tres por cada área de interés de Rotary, y tres coordinadores más como apoyo en auditoria financiera.

El cuerpo del CADRE está conformado por quinientos veinte rotarios de todo el mundo que fungen como asesores técnicos en las diferentes áreas de interés de Rotary y que además cuentan con un profundo conocimiento, de los procedimientos de nuestra fundación.

La distribución geográfica del Cadre en el mundo comenzó a ponerse en práctica en el año 2020, como parte de la implementación del Plan de Largo Plazo del Cadre. Nuestra región es Centro, Sudamérica y Caribe de habla hispana. Apoya ANTES, durante y después de la aprobación de los proyectos por parte de LFR.

Es un círculo virtuoso, porque la inversión transparente y eficiente de los recursos, impacta positivamente en la comunidad de manera sostenible, de esta forma logramos un proyecto exitoso lo que redunda en el buen nombre y en la imagen pública de nuestra organización rotaria. Esto a su vez nos abre más puertas para alianzas interinstitucionales y facilita la consecución de recursos.

La función

Fue creado por LFR, para apoyar a los fiduciarios con el proceso de financiamiento, revisión y actualización permanente de la normatividad sobre subvenciones y sobre custodia de fondos ya que es una fuente de información suficiente y confiable, que le permite a los fiduciarios una toma de decisiones acertada, a través del proceso de evaluación de las subvenciones globales en todas sus fases de desarrollo, antes, durante y después de la aprobación por parte de LFR.

Cabe anotar que la información que se recopila en las evaluaciones de los proyectos realizada por el CADRE es estrictamente confidencial, no se comparte con los patrocinadores de los proyectos ni con otros rotarios.

Por otra parte, podemos asesorar los proyectos de los clubes de manera directa no necesariamente con una asignación de LFR. Basta con que nos soliciten la colaboración y nosotros asignamos los expertos que se requieran y no solo de la región sino de cualquier parte del mundo.

Los proyectos con presupuesto superior a USD 50 000 requieren visita del CADRE. Montos superiores requieren más de una visita en las diferentes fases de desarrollo del proyecto.

Proyectando nuestra misión con LFR hacia el ambiente local, podemos apoyar la conformación de las redes de recursos distritales y la estructuración de sus programas de capacitación.

Los invitamos a unirse a este círculo virtuoso de Gente de Acción y a seguirnos en nuestra página de Facebook Cadre Lati-





Conflicto en Medio Oriente

Rotary International



A medida que los acontecimientos en el Medio Oriente continúan desarrollándose, y recibimos noticias de rotarios de todo el mundo, es importante aclarar y subrayar que Rotary es una organización apolítica, no religiosa y dedicada exclusivamente a brindar apoyo humanitario y a unir a las personas.

Construimos la paz en el mundo, trabajando juntos para compartir nuestra compasión y ayudar a poner fin al sufrimiento humano.

Nos entristece la continua pérdida de vidas y la destrucción y expresamos nuestra profunda preocupación por la escalada de violencia en todo el Medio Oriente, y por el empeoramiento de la situación humanitaria en Gaza y la región.

La promoción de la paz es una de las piedras angulares de la misión de Rotary y una de nuestras áreas de interés. En esencia, Rotary constituye un punto de encuentro para personas de todas las nacionalidades y religiones, culturas e historias, que comparten nuestra convicción de un mañana mejor. Esa conexión es lo que nos humaniza en tiempos de conflicto y construye los cimientos para una paz duradera. Rotary mantiene su compromiso de trabajar con sus socios, colaboradores y comunidades para encontrar soluciones sostenibles a largo plazo que apoyen la paz y el desarrollo en la región y en todo el mundo.

Creemos que los clubes y distritos de todo el mundo pueden ayudar. Partiendo de esta premisa, a continuación, ofrecemos algunas medidas concretas que puedes adoptar para ayudar a los afectados por la violencia en estos tiempos difíciles.

Hay clubes Rotarios y Rotaract en todo el Medio Oriente. Instamos a los socios que quieran ayudar a conectarse directamente con otras personas de la región para determinar las vías de apoyo más relevantes.

Además, alentamos a los socios de Rotary a tomar acción al usar subvenciones distritales (de los distritos de la región y de otros lugares) para financiar proyectos que apoyen a las personas desplazadas y brinden asistencia médica y otra asistencia humanitaria necesaria. Instamos asimismo a dessarrollar proyectos significativos a largo plazo con colaboradores internacionales que coincidan con las áreas de interés de Rotary y reúnan los requisitos para recibir financiación como Subvenciones Globales.

Los socios pueden realizar inversiones a largo plazo en la consolidación de la paz a través de Rotary de las siguientes maneras:

Contribuir con cargo al Fondo Distrital Designado o aportando fondos en efectivo del distrito para apoyar los Centros de Rotary pro Paz, que invierten en la construcción de la paz en todo el mundo, o el área de interés de construcción de la paz y prevención de conflictos que apoya programas como nuestro Programa de Activadores de la Paz Positiva.

Participar en los programas de Rotary para la paz que promueven la comprensión global y la consolidación de la paz, incluidos los Grupos de Acción de Rotary, los Intercambios de Amistad de Rotary, los Comités Interpaíses y las Agrupaciones de Rotary.

Juntos, seamos la inspiración para crear esperanza en el mundo.

grasso&challier
estudio contable e impositivo

Tel/Fax : (11 54) 4713 2765

Dr. Aleu 3115 San Andrés (1651) - Bs. As.

www.gycasociados.com.ar

Hermanamiento
Argentina-Italia



Rotary

GEMELLAGGIO DI CLUB
CERTIFICATO DI RICONOSCIMENTO

I Rotary Club di:

SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ - Distrito 4905 - Buenos Aires – Argentina

y

COSENZA - Distretto 2102 - Calabria - Italia

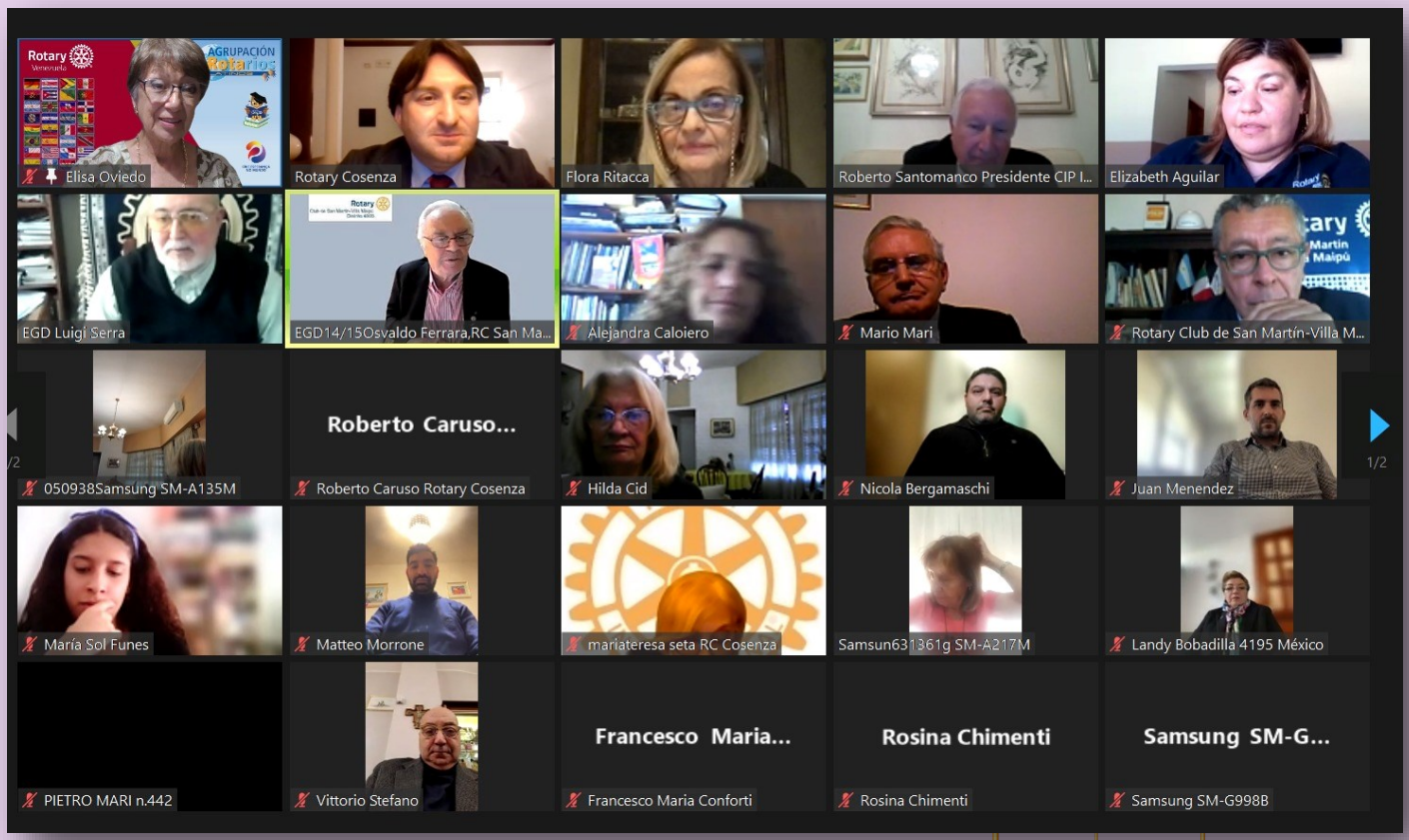
Hanno deciso di unire le forze per favorire la comprensione internazionale e promuovere la buona volontà attraverso l'amicizia e il servizio internazionali.

Marco Provenzano

Presidente 25.11.2023
Marco Provenzano

Presidente 25.11.2023
Damián Herrera





El 25 de noviembre es una fecha que recordaremos.

Rotary Club de San Martín-Villa Miaipú de Argentina y Rotary Club de Cosenza de Italia, decidieron un Hermanamiento Rotario. Ambos clubes decanos en el rotarismo con 83 y 74 años al servicio de sus comunidades, respectivamente.

Se realizó la reunión a las 11:00 hora de nuestro país, cuando en Italia eran las 16:00 con la presencia de más de treinta socios. Abrieron la reunión los Himnos, seguidos de los mensajes de los presidentes Damián Herrera y Marco Provenzano.

Continuaron firmando un compromiso, y acompañaron disertaciones de quienes ayudaron a la concreción ante la propuesta de Alejandra Caloeiro y Elisa Oviedo: Flora Ritacca, Roberto Santomarco, Luis Serra y Miguel Ángel Milano. A quienes se sumó el EGD Osvaldo Ferrara con la traducción impecable de Elizabeth Aguilar.

Desde ahora ambos clubes hermanados inician un camino de amistad y servicio.



La filosofía y la realidad

Hilda Cid - Rotary San Martín-Villa Maipú



Basándose en que el estado natural del hombre lo llevó a una lucha continua contra su prójimo ya sea por poder o simplemente por desear o codiciar los bienes ajenos y tratar de hacerlos propios, Thomas Hobbes, filósofo inglés del siglo XVII, hace referencia a la crueldad humana.

En otra postura filosófica tenemos a Jacques Rousseau, del siglo XVI, que dice *El hombre es bueno por naturaleza, es la sociedad la que lo esclaviza y corrompe.* Construye una percepción positiva del ser humano dejándonos otra de sus varias frases constructivas y positivas. *No hacer el bien, ya es un mal muy grande*.

Lo cierto es que convivimos con el bien y el mal desde nuestros orígenes. Si tenemos en cuenta una visión espiritual que Dios es Amor que nos creo libres a su imagen y semejanza dándonos la capacidad y posibilidad de discernir, en nosotros y sólo en nosotros está la decisión del camino a seguir.

En este momento de incertidumbre que atravesamos los argentinos me pareció adecuado reflexionar sobre estas anotaciones filosóficas y pensar en dónde nos ubicamos ante las distintas situaciones que nos toca atravesar, donde surgen momentos de egoísmo, falta de comprensión, indiferencia, desconfianza, miedos, incertidumbre e intolerancia.

Por ello creo que nos debemos preguntar en silencio y detenidamente cómo vivimos y nos manifestamos, ¿somos coherentes en el decir y el hacer de nuestra vida?

Ya estamos en el comienzo del mes de diciembre, nuestras emociones están a flor de piel con la esperanza de reencuentros entre familiares y amigos. Se aproximan la celebraciones de Navidad y Año Nuevo y la pronta finalización de un año difícil, no obstante, la ilusión del comienzo de un Año Mejor con Paz, Amor y Esperanza está en nuestras mentes y en nuestro corazón recordando que Dios es Amor y que el hombre es bueno por naturaleza, por lo tanto, deberíamos ser sembradores de semillas que florezcan en un mundo mejor sin guerras, en unidad y rogando a la Virgen de Luján protectora de nuestra Patria y de todos que la habitan siendo partícipes de ser un poco mejor cada día recordando el significado de sinodalidad Caminando Juntos … Caminar con…Caminar dentro… para acercarnos a Dios, ser testigos de su amor, encontrarnos corazón a corazón y hacer la carga diaria del hermano más liviana.

Felicidades y bendiciones para todos es mi deseo para estas Fiestas.

El hombre es un lobo para el hombre

Thomas Hobbe







El Gato Negro

Café Notable de Buenos

Ingresar al salón del Gato Negro es recuperar la armonía y poner en acción los estímulos.

Todo el mobiliario es de madera de roble, las sillas thonet de esterilla, la música acompaña sin estridencias, pero el valor agregado es el perfume a especias que varia según la molienda. Puede oler a canela, estragón, jengibre... tanto como sus cafés y tés especiales. Nació en 1927.

Su primer dueño, el español Victoriano López Robredo, le puso ese nombre en recuerdo al café homónimo y preferido de Jacinto Benavente sobre la calle de Alcalá, en Madrid.

Don Victoriano, antes de afincar en la Argentina y casarse con una porteña, había vivido durante cuarenta años entre Ceylán, Singapur y las Filipinas.

Era empleado de una empresa británica y allí aprendió a reconocer y amar el negocio de las especias.

El primer nombre que tuvo el local fue La Martinica. duró solo un año. Cuando mudó a su ubicación actual obtuvo su nombre definitivo.

El negocio pasó por sucesivas manos, pero todas resistieron la tentación de renovarse.

El más logrado mérito, sin dudas, es la preservación de su fachada en una ciudad que ha visto modificada casi en su totalidad las plantas bajas originales en nombre de mejoras y de beneficios comerciales.

El Gato Negro, Café Notable de Buenos Aires, queda en Corrientes en el tramo más simbólico y representativo de la porteñidad, rodeado de librerías y teatros, al 1669, entre Rodríguez Peña y Montevideo.





Negocios Inmobiliarios

MANCINI

Eliseo Mancini
El Callao 1311
Grand Bourg, CP: 1615

Tel. 02320-680200
02320-680201
inmobiliaria.mancini@gmail.com

Comprender Asociación

Atención Terapéutica, Psicología, Psicopedagogía
Talleres Pedagógicos

Río Nihuil 1795 (ex 514) esq. Jujuy
Barrio Obligado - Bella Vista
Cel. 15 6058 4122

3.1 DISEÑOS

GRÁFICA IMPRENTA

TARJETAS DE PRESENTACIÓN
VOLANTES PUBLICITARIOS
LONAS VINILOS IMANES

INVITACIONES
STICKERS
BANNERS
ART. DE LIBRERÍA
REGALERÍA

FOTOCOPIAS
ANILLADOS
PLASTIFICADOS
IMPRESIONES
SCANEOS

DISEÑOS 100% PERSONALIZADOS

GALERÍA "PASEO DE JUAN" LOCAL 14
EL CALLAO 1382 - GRAND BOURG

1125649488 TRES PUNTO UNO DISEÑOS GRAFICA3.1

Karl August Rudolf Steinmetz



Los médicos emplean con cierta asiduidad el adjetivo *proteiforme* para referirse a una enfermedad que cursa con manifestaciones clínicas tan diversas que puede sugerir otro proceso patológico. Este vocablo deriva de *Proteus*, el dios jorobado de la mitología grecolatina, una divinidad capaz de predecir el futuro a aquel que consiguiera capturarlo. Para evitar tener que hacerlo este dios mutaba continuamente de aspecto.

Proteus fue también el apelativo con el que se dirigía a Karl August Rudolf Steinmetz (1865-1923) una de sus tías. Su pomposo nombre contrastaba con su aspecto físico, ya que era enano, corcovado y de caderas deformes. Estas deformidades no fueron óbice para que llegara a convertirse en uno de los ingenieros más ilustres de la primera mitad del siglo XX.

Karl nació en el seno de una familia alemana humilde –su padre era empleado ferroviario– y de raigambre socialista.

Durante su etapa universitaria destacó en matemáticas y física, amén de su activa militancia socialista. En varias ocasiones tuvo que recluirse en la clandestinidad –en donde adoptó como nombre de guerra *Proteus*– para no ser detenido por la policía.

Hastiado de la situación política del momento, decidió poner agua de por medio y refugiarse en Estados Unidos, en donde añadió a sus nombres de pila el de Proteus.

Cuando Steinmetz llegó a Estados Unidos descubrió que dos de las mentes más despiertas del momento, Edison y Tesla, debatían con ahínco los beneficios de la corriente alterna y continua. El genio alemán se decantó desde los inicios por la corriente alterna. No tardó en encontrar trabajo en una pequeña compañía eléctrica en el estado de Nueva York. Cuando sus logros salieron a la luz, la todopoderosa General Electric se fijó en él, ofreciéndole un puesto de ingeniero en su empresa. Steinmetz declinó la oferta, aduciendo que debía lealtad al dueño de la empresa, ya que había confiado en él cuando huyó de Europa. Ante esta respuesta la General Electric decidió comprar la compañía para poder hacerse con sus servicios.

¿Una factura desorbitada?

Años después, la planta de Ford, ubicada en River Rouge (Michigan), tenía serios problemas técnicos con un nuevo generador de gran tamaño. Los ingenieros de la factoría no encontraban la solución y solicitaron los servicios de Steinmetz.

El excéntrico ingeniero pidió una libreta, un lápiz, una mesa y un camastro. Durante dos días se encerró a cal y canto junto al generador efectuando incontables cálculos. Cuando terminó demandó una escalera, una cinta métrica y una tiza. Con enorme esfuerzo, debido a sus problemas físicos, trepó por la escalera, midió con sumo cuidado y marcó con la tiza una “X”. A continuación dijo a los técnicos que debían desmantelar una placa lateral del generador y eliminar 16 vueltas de la bobina a partir del punto marcado con la tiza. Con enorme recelo los operarios siguieron las instrucciones de Steinmetz y el generador volvió a funcionar.

Pocos días después Henry Ford recibió una factura firmada por el ingeniero alemán por un importe de 10.000 dólares. El empresario, alarmado por el estipendio, devolvió la factura y solicitó el desglose de la misma.
Steinmetz respondió con una nueva factura en la que señalaba:

Marca de la tiza en el generador: 1 USD
Saber dónde hacer la marca: 9999 USD
Total a pagar: 10.000 USD

Satisfecha la petición del empresario, la factura fue abonada. Ahora viene la pregunta del millón, ¿Steinmetz sobredimensionó sus honorarios o fueron acordes al trabajo realizado? Muchas veces juzgamos erróneamente el valor de una actividad laboral simplemente por el tiempo que se tarda en realizar, cuando deberíamos de evaluarlo desde una perspectiva más *proteiforme.*



Duelo
conclusiones

Marcela Elizabeth Maldonado
Estudiante de Psicología y Coaching Ontológico

de Antígona a los tiempos de pandemia
¿Lidiar con la falta en soledad?

Continúa de Horizonte de noviembre



Cada cultura enfatiza de manera particular el carácter público de los rituales funerarios, como una operación simbólica para inscribir la pérdida. Desde Antígona de Sófocles hasta el contexto actual de la pandemia vemos la importancia de despedir a ese otro del cual fuimos deseo, por medio de un rito funerario que se reinventa en cada época a través de esa palabra que insiste ser escuchada, que intenta por todos los medios inscribirse y decir de ese ser que es inmortal por el hecho de habitar el lenguaje.

Tanto Freud como Lacan nos hablan de este modo de inscribir la falta y cómo hay una pérdida de nosotros frente a la ausencia de ese objeto sobre el que depositamos nuestra libido. Desde este saber poder pensar nuevos modos de intervención clínica y que ya no sea desde el aislamiento y la soledad.

Un duelo que inventa al duelo mismo, una forma de resignificación de la pérdida frente a ese que se lleva una parte de mí, que me marcó con su deseo, que fue parte de mi constitución subjetiva, de mi yo, mi cuerpo y mi realidad. Donde fui deseo en relación al deseo del Otro, esa parte de mí fue desgarrada, arrancada dejando un vacío que he de llenar con las palabras que me nombraron, con las palabras con que lo nombré ayer y desde hoy, para la inmortalidad.

"(...) Algo, que ciertamente no se nombra
con la palabra azar, rige estas cosas;
otro ya recibió en otras borrosas
tardes los muchos libros y la sombra.

Al errar por las lentas galerías
suelo sentir con vago horror sagrado
que soy el otro, el muerto, que habrá dado
los mismos pasos en los mismos días.

¿Cuál de los dos escribe este poema
de un yo plural y de una sola sombra?
¿Qué importa la palabra que me nombra
si es indiviso y uno el anatema? (...)"

*Trabajo de producción artística revisado y aprobado por Guido Crivaro, Jefe de Trabajos Prácticos de la materia Psicopatología, cátedra II. Profesor Titular Plenario Dr. Fabián Schejtman (2 de Noviembre, 2021)

** Maldonado, Marcela Elizabeth. Estudiante de Lic. en Psicología de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Aprendiz de Coaching Ontológico Nivel PCC para ICF (Federación Internacional de Coaching)

Bibliografía:

Borges, J.L, "Poema de los dones", en El hacedor, Emecé, Buenos Aires, 1961
Freud, S., "Duelo y melancolía", en Obras Completas, Amorrortu, Buenos Aires, 1976, t. XIV
Lacan, J., El seminario. Libro 3: "Las psicosis", Paidós, Buenos Aires, cap. IV: par. 3, cap. V: par. 2, cap. VII: par. 2.
Lacan, J., El Seminario. Libro 7: " La ética del psicoanálisis", Paidós, Buenos Aires, Cap. XIX, XX y XXI.
Lacan, J., El Seminario. Libro 10: "La angustia", Paidós, Buenos Aires, cap. XXIV: par. 3.
Sófocles, "Antígona", en Tragedias Completas, Editorial Cátedra. Letras Universales. Buenos Aires

Los jóvenes Ni-Ni

una generación con dudoso futuro

David Schabelman
Ex Gobernador Distrito Rotario 4860 - 2002 2003



El término "Ni-Ni" -que en realidad debería ser "No-Ni"-, se refiere a jóvenes que no estudian ni trabajan. Se utilizó por primera vez en Inglaterra en 1999, y su traducción del inglés -neet: not in education, employment or trainings- es "no en la educación, el empleo o la formación". Luego se extendió a muchos otros países arrancando en España para los países de habla hispana como los "Ni-Ni".

Es un tema amplio, complejo, que en nuestro país abarca tanto a la clase media (17% -jóvenes que tienen recursos económicos, pero que no quieren estudiar ni trabajar-, como a hogares de escasos recursos económicos (38%) con las mismas características.

Es decir, a veces simplemente no quieren, hay un rechazo a estudiar y trabajar. Así es como se produce una situación inesperada: algunas empresas necesitan mano de obra calificada o medianamente calificada y no la encuentran.

En Argentina se estima en un 25% (1.500.000) la cantidad de jóvenes de 18 a 24 años que no estudian ni trabajan ni se forman para trabajar. Pero sucede algo peor: el 54% no tiene proyectos de vida, no tiene ambiciones por las cuales vivir, no perciben un futuro. En cuanto a los universitarios, sólo el 40% tiene una actividad acorde con sus estudios, que es motivo de desaliento para superarse, ya que ese porcentaje indica subocupación, es decir, profesionales que están calificados para trabajar en un nivel muy superior al que tienen.

No todos los casos son iguales. Al contrario, hay un rango extremadamente amplio de situaciones personales, que es tema de psicólogos y sociólogos.

Lo grave es que no es solo un fenómeno argentino. Es mundial. Es por eso que el psicólogo Alejandro Schujman ha escrito un libro titulado *La generación ni ni*.

Increíble. ¿Toda una generación? ¿Ese millón y medio de jóvenes "ni-ni" argentinos en edad activa es el futuro del país? ¿Y qué sucederá en el resto del mundo? Es imposible predecirlo, como en tantas otras circunstancias actuales.

Dice Frankl: *La primera fuerza motivante de una persona es la lucha por encontrarle un sentido a su propia vida.*

Otro punto crucial, que incluye a los "ni-ni", pero que va más allá de ellos es el *sentido de la vida.*

Friedrich Nietzsche y Víktor Frankl vinculan estrechamente el porqué con el cómo. Si encontramos el porqué de nuestra vida, por grande que sea el sufrimiento que experimentemos, si aportamos imaginación y esfuerzo de nuestra parte podremos encontrar el cómo superarlo y tener un lugar en el mundo y una existencia digna, que valga la pena de ser vivida. Para ello hace falta *voluntad de sentido*. Por eso dice Frankl: *La primera fuerza motivante de una persona es la lucha por encontrarle un sentido a su propia vida*.

Hay un tercer tema, y en él se fundamenta él sentido de la vida: los valores personales. Es así. Nuestro proyecto de vida se logrará según la jerarquía de valores que nos establezcamos.

Ortega y Gasset los clasifica por extremos, tales como sagrado-profano; bello-feo; bueno-malo; fuerte-débil; capaz-incapaz. Son muy ciertos. Sin embargo, con todo respeto me permito señalar que entre el blanco y el negro hay grises, matices dignos de ser tenidos en cuenta.

Esos valores pueden ser positivos o negativos. Si en una sociedad prevalecen los positivos habrá personas probas, responsables, honestas, solidarias. Si son negativos, los resultados serán opuestos.

Estoy seguro de que la mayoría de los argentinos anhelamos que nuestro país figure entre los primeros.





Carlos Fuentes
La muerte de Artemio Cruz

Prof. Lic. María Cristina Pereyra
Universidad Nacional de La Rioja

El escritor mexicano Carlos Fuentes, fallecido en mayo del 2015, fue una de las figuras más relevantes de la literatura hispanoamericana. Su obra no se aleja mucho de sus raíces históricas y penetra con fuerza en la historia reciente del continente.

La muerte de Artemio Cruz, podríamos decir que es una novela simbólica ya que Artemio Cruz representa al México posrevolucionario, donde un joven lleno de ideales, que sueña y lucha por una sociedad más igualitaria, más justa, se convierte en un anciano rico e inválido cuya riqueza procede de capitales extranjeros. Con esta obra nos muestra cómo nobles ideales sucumben ante las mieles que el poder político ofrece.

No podríamos afirmar que se trate de una novela política, pero sí revela una filosofía política y social en busca de identidad personal y nacional en la que la degradación moral y física del protagonista es inversamente proporcional a su ascenso mundano. Así, mientras Artemio Cruz accede progresivamente a los cargos de gobierno y obtiene respeto y la admiración social, traiciona, por otro lado sus ideales de juventud y se va rodeando, lentamente de la soledad de los poderosos.

La obra presenta un “yo” y un “él” que establecen un tiempo presente, pasado y futuro, al mismo tiempo que representan la conciencia, el subconsciente y la memoria del personaje central. “Artemio Cruz”, “yo” agoniza y reflexiona sobre su vida, “Artemio Cruz ayer” el que sólo vivió, ayer no estaba enfermo, se enfrenta a su gemelo “tu”. El personaje central en su juventud participó de la revolución mexicana, cae preso con sus compañeros de ideales y logra su libertad renunciando a sus sueños de justicia social.

La traición es tan
confiable como
el zorro

William Shakespeare

Así se convierte en una conjunción del ideal revolucionario y la revolución corrupta, conjunción que en sus últimos momentos lo llena de culpa y arrepentimiento. Paradójicamente su hijo elige vivir por sus ideales y muere por ellos, sin haberlos traicionado. Artemio se dice a sí mismo a modo de reproche sordo: “Desde que empezaste a apreciar el tacto de las buenas telas, el gusto de los licores, el olfato de las buenas lociones, todo eso en los últimos años ha sido tu placer aislado y único, desde entonces clavaste tu mirada en el norte y desde entonces has vivido la nostalgia del error geográfico, sin darte cuenta que sólo serías una burda copia de los habitantes del norte”.

La lectura de “La muerte de Artemio Cruz invita a la reflexión sobre la identidad latinoamericana y al mismo tiempo posibilita un repensar profundo sobre nuestras elecciones de vida, los valores morales, el respeto por el otro y por uno mismo, la coherencia y consecuencia que se ha de tener en el diario vivir.



Biografía corta para niños

Ana Frank





Escritora de diario

Aunque es más conocida como Ana Frank o Anne Frank, su nombre real era Anneliés Marie Frank. Nació en 1929, en Alemania, y era la segunda hija de Otto Heinrich Frank y su mujer Edith Hollander. Toda su familia era de religión judía, y eso les trajo problemas cuando el régimen alemán nazi consiguió el poder en Alemania. Su padre, que había tenido buenos contactos debido a su trabajo, consiguió encontrar un escondite para él y su familia y huir de los nazis.

Con el tiempo, más gente se trasladó a su escondite, una familia y un dentista que era un amigo cercano de la familia. Todos convivían allí, intentando ocultarse de los nazis para que no les arrestasen.

A los 13 años, sus padres le regalaron un diario a Ana. Allí fue escribiendo todo lo que le pasaba, lo que pensaba, a dónde le gustaba ir, hablaba sobre sus amigos y sobre que quería ser escritora. También fue explicando cómo ella, su familia y sus compañeros del refugio se ocultaban de los nazis para que no les encerrasen en los campos de concentración. En el escondite, llegó a tener muchas peleas con su familia, con la otra familia que convivía con ellos, con su hermana y con sus compañeros y compañeras de escuela, pero poco a poco fue creando lazos con su padre, su hermana y el hijo del otro matrimonio que vivía con ellos. Lo escribía todo en su diario, y finalmente decidió comenzar a reescribirlo y editarlo porque quería convertirlo en un libro y publicarlo cuando la guerra terminase.

El 4 de agosto de 1944 les descubrieron y todos fueron enviados a campos de concentración. Perdió a sus padres en el camino, pero se quedó con su hermana mayor Margot, y fueron enviadas a Auschwitz, aunque más tarde acabaron en el campo de Bergen-Belsen. Allí las mujeres estaban obligadas a trabajar, y las enfermedades se propagaban demasiado rápido entre la gente.

En 1945 hubo una epidemia de tifus en el campo donde estaban Ana y su hermana Margot, las dos acabaron infectadas y murieron por culpa de esa enfermedad ese mismo año.

Su obra

Aunque Ana creyó que su padre, Otto, había muerto, en realidad sobrevivió. Cuando Otto volvió a Ámsterdam se enteró de que Ana había muerto y decidió publicar su diario, ya que sabía que Ana quería ser escritora.

El diario comienza expresando los sentimientos de Ana, sus creencias, describiendo su familia, sus amigos y su situación, y más tarde hablando de la guerra y de cómo se escondía de los nazis.

Más tarde escuchó en la radio que alguien quería publicar testimonios de víctimas después de la guerra, y ella pensó que sería buena idea publicar su diario. Comenzó a editarlo, corregirlo y a reescribirlo, y hablaba sobre convertirse en escritora.

La primera vez que su padre intentó publicar el diario no tuvo éxito, pero después de conseguir ayuda, el diario fue muy conocido. Se escribió una obra de teatro basado en la obra y además, más tarde, se hizo una película y también un musical en su honor.

167 años
de la creación del pueblo de General San Martín

Prof. Verónica Fernanda González
Asociación Historiadores del Fondo de la Legua



El origen del actual partido de San Martín comienza tras la ocupación de estos campos por la Orden de los Padres Franciscanos a fines del siglo XVIII. Los religiosos llamarán a estos terruños el pago de los Santos Lugares de Jerusalén.

Los franciscanos construyeron la "Capilla de los Santos Lugares de Jerusalén" (donde hoy está la Escuela N°1 sobre la calle Belgrano), luego anexaron en su entorno una escuelita, un cementerio y décadas más tarde una posta que dio origen al primer núcleo de población.

En el orden religioso, el paraje de Santos Lugares de Jerusalén, o como se lo abrevió posteriormente: Santos Lugares perteneció al curato de San Isidro hasta el mes de junio de 1825 en cuyo trascurso se resolvió segregarlo de dicho curato y construir una nueva parroquia llamada "Jesús Amoroso".

En 1836 el vecindario del curato de *Jesús Amoroso* solicitó la creación de un pueblo, sin embargo por una cosa o por otra los petitorios quedaban frenados y se demoraba su concreción.

Recién después de la batalla de Caseros en 1852, las exigencias de los vecinos comenzaron a escucharse y se activaron los trámites para tales fines.

El 18 de diciembre de 1856 se cumplirá el sueño de muchos ya que se crea el pueblo de San Martín.

González Polero en su libro *La Historia del pueblo de General San Martín. Año 1790-1995*, cita el decreto

Decreto; registrado en la colección de leyes y decretos de la provincia de Prado y Rojas bajo el número 1693:

Diciembre 18 de 1856.

Con lo expuesto por el Departamento Topográfico en su anterior informe apruébese el plano a que se refiere la traza del pueblo de General San Martín, entendiéndose:

1°) Que el mercado se situará en la parte señalada con tinta carmín, destinándose para solares la otra parte de la manzana que londa [sic] *con la plaza y que aparece blanca en el plano.*

2°) Que los solares del pueblo y las suertes de quintas que resultan hallarse en terrenos que se acredite ser de propiedad particular, seguirán perteneciendo a los dueños de dichos terrenos los cuales podrán disponer libremente de tales solares, sin alterar por eso la enunciada traza.



En consecuencia, vuelva el plano con el expediente al Departamento Topográfico para que se comisione a uno de sus empleados, que llevando una copia de aquél y las instrucciones que el Departamento juzgue oportunas practique la traslación del plano al terreno con el retrospectivo amojonamiento.

Queda instituida una Comisión compuesta por los Señores D. Antonio Santa María, que presidirá; D. Félix Ballester y D. Miguel Polero y lo cual bajo la exclusiva dependencia del Gobierno correrá con todo lo relativo a la fundación y la efectiva población de San Martín. Al efecto, auxiliará los trabajos del Comisionado del Departamento Topográfico, el cuál dejará en su poder una copia del plano, distribuirá en oportunidad los solares y las suertes de quintas que resulten hallarse en los terrenos de la Capilla o de propiedad pública, fijando las condiciones de la población que repute indispensables o prudentes, excitará el celo de los indicados dueños de terrenos para que hagan cesión de ellos o de parte de ellos e favor del pueblo y en obsequio del bien común, procurará en cuanto esto no sea posible, el que se permuten dichos terrenos por otros que sean de la Capilla o de propiedad pública, y en fin, hará por sí o propondrá al Gobierno todo cuanto conceptúe útil o necesario para el lleno del objeto de su institución.

Se declara que los edificios llamados hoy Casa de Rosas y Crujía, existentes fuera de la traza pertenecen al pueblo, situándose por ahora en ellos los edificios o establecimientos públicos de todo género y pudiendo la Comisión disponer de los que sobren como mejor estimen.

Se declara igualmente que pertenece al pueblo el terreno triangular, que como propiedad del Estado, se marca en el plano con tinta verde y lindero con el de Laureano Medina y transcríbase la presente resolución a los señores nombrados para los fines que son consiguientes y publíquese – Obligado – Vélez Sarsfield

El pueblo de General San Martín está lleno de personajes y hechos históricos de gran relevancia. Sus campos forjaron grandes hombres y mujeres que dejaron huellas cruciales para nuestra historia nacional.

Hoy celebramos los 167 años de la creación del pueblo de General San Martín, convertida en una enorme ciudad con mucho futuro, pero que no se olvida de sus raíces.

Fuentes: González Polero. La Historia del pueblo de General San Martín. Año 1790-1995. Municipalidad de San Martín, 1997.

167 años de la creación del pueblo de General San Martín

Dueños, clientes y vecinos de la Confitería San Martín en imagen del año 1895. La misma se encontraba sobre la calle San Martín, casi Mitre, cuando era de tierra. Después fue Confitería Del Buen Gusto para terminar como Confitería Buenos Aires. En su lugar podemos observar la fuente que se halla en la ampliación de nuestra plaza central. Fotógrafo José Rosano - Colección de Roberto Conde




BILLARES
MILLETE
BANDEJAS
VINOS
Y
LICORES
VINOS

Casa de campo



Cuando los expertos del estudio checo ORA recibieron el encargo de convertir un viejo edificio en ruinas en una casa, tuvieron la tentación de ejecutar una rehabilitación típica.

Los arquitectos se encontraron con una casa muy estropeada, pero lejos de reconvertirla radicalmente, apostaron por un enfoque más radical, derribando solo el interior y creando una nueva casa moderna.

Nos pidieron que reconstruyéramos un edificio fascinante, una casa que sufrió daños significativos, una antigua casa en ruinas reconstruida bajo el régimen comunista como un granero, cuentan desde el estudio que, pese al estado en el que se encontraba la construcción, fueron capaces de ver su grandeza.

La forma en que se sitúa, la forma en que sube al cielo y la forma en que su materia prima resiste al tiempo han demostrado ser de la más alta calidad. Pero todo lo que quedaba de la casa original era un armazón de ladrillo con techo.

Cualquier intento de reparación tradicional habría supuesto perder el carácter original de la casa y rechazamos una reconstrucción especulativa del estado original, así como cualquier otra imitación, comentan los arquitectos que, junto con los dueños, decidieron arreglar, por un lado, la parte original y, por el otro, crear algo nuevo para los espacios interiores.

Un antiguo granero

El jardín fue diseñado por Štepánka Cerná para integrarse en la naturaleza. Los árboles frutales, los prados de césped y los espinos se toman prestados de las inmediaciones y son en el elemento que vincula la casa, sus vistas y el paisaje que la rodea.

Data del siglo XVII

El proyecto se llama Casa dentro de una ruina y tiene una superficie útil de 248 m^2 repartidos en tres plantas.

El edificio en sí se usó originalmente como una casa grande y lujosa: parece que fue construida en el siglo XVII e incautada durante el régimen comunista del siglo XX y convertida en un granero.

En dos alturas

ORA creó una capa interior de ladrillo aislado para formar el nuevo interior, que se mantiene separado de la antigua estructura existente con un espacio ventilado. Además, la firma reutilizó vigas y tablas de madera estructuralmente sólidas para crear el techo superior.







Migraciones
Un desafío geopolítico mundial

Guillermo Pellegrini
Licenciado en Ciencia Política, socio de Rotary Pilar, miembro de ARALAC (Academia Rotaria Argentina de Letras, Artes y Cultura)



Comentábamos en otras oportunidades, *…Que la migración es un fenómeno humano complejo, la búsqueda de mejores condiciones para sobrevivir en un contexto cultural distinto, la migración está determinada por una variedad de factores, guerras, persecuciones, conflictos étnicos, religiosos, miserias y hambruna…*

La brecha de los ingresos es una influencia muy poderosa en la determinación de los flujos migratorios. Es como una fuerza cósmica que empuja a los habitantes de los países pobres a intentar irse a los países ricos. Mientras esta brecha exista y aumente, como lamentablemente está sucediendo, los flujos migratorios seguirán creciendo. Por ejemplo España tiene un ingreso por habitante que es de veinte veces y Alemania treinta veces mayor, que el ingreso por habitante de Nigeria, Mozambique o Zambia y el de muchos otros países africanos que no mencionamos. Las diferencias son considerables. Y las distancias no son una barrera insalvable.

El efecto campana: es algo que se conoce intuitivamente, pero tiene una explicación más rigurosa, la variable sería el número de emigrantes establecidos en el país de destino. Cuantos más emigrantes de un país se hayan establecido en otro, tanto más atractivo será este para los habitantes de aquel. Los primeros emigrantes son como la avanzada de un ejército, que aseguran el camino a los que vienen detrás. Normalmente en las primeras oleadas, de una invasión o de la emigración, solo van los más aguerridos y fuertes, pero cuando estos han abierto el camino, ya no hace falta tanto valor, tanta audacia y tanta información, para emigrar y naturalmente va más gente, el caso de bolivianos, peruanos, paraguayos y venezolanos en la Argentina.

Uno de los efectos negativos de la globalización es que sus beneficios están siendo muy mal repartidos y es un elemento más que en lugar de ayudar, complica el tema de la migración; porque mientras crecen las fortunas de los más ricos, crece también la miseria de los más pobres y una buena parte de muchos países emergentes se están hundiendo en la pobreza.

El proceso de globalización no muestra ninguna tendencia al acercamiento o nivelación entre los países, al contrario. Los privilegiados del mundo son claramente los ganadores de la globalización, los perdedores, son todos los que han perdido el empleo por la innovación tecnológica, las privatizaciones, fusiones, el pago de la deuda externa, reducciones en el estado, la racionalización, jóvenes con condiciones laborales precarias y el cierre de pequeñas empresas familiares.

La globalización ha aliviado la pobreza de Asia, pero ha dejado intacta la de África y parece que ha aumentado la de América Latina.

El aumento de la pobreza es una consecuencia de la globalización; así como también es un factor negativo para el medio ambiente. Caso Haití, desforestación, erosión y degradación de las cuencas hidrográficas.

Los antagonismos étnicos, agravados por un desacertado proceso de colonización y descolonización, han convertido a África en un continente de grandes desequilibrios, cuya consecuencia, entre otras, es la emigración masiva hacia occidente por las guerras, los conflictos étnicos y el hambre.

La solución se presenta como una tarea compleja por la confluencia de diversos intereses internos y, sobre todo, externos. La debilidad interna ha provocado una falta de cohesión de los países africanos, lo que conlleva que cuando se plantea el problema africano desde el exterior, se aborda desde diversos puntos de vista según el discurso del momento, ninguno de los cuales responde a la realidad y a los intereses africanos.

El paternalismo occidental considera que la pobreza es un mal endémico de África que tiene su origen en la incapacidad de esta para desarrollarse y sugiere la aplicación de recetas capitalistas. Por el contrario, para los africanos su pobreza se debe a la implantación del capitalismo en África y la solución no debe provenir exclusivamente del exterior sino de un cambio interno de la sociedad africana. En África el 66% de la población, o sea 900 millones, vive con menos de 2 dólares por día (fuente Naciones Unidas). Veinte millones de personas provenientes de África Subsahariana residen en países europeos. Los principales países de donde emigran son Malí, Senegal, Nigeria, Guinea y Congo; y el 20% de los inmigrantes en Europa son originarios de la región del Magreb.

No seamos ingenuos, estamos asistiendo a una nueva etapa de la globalización en la que a pesar de la hegemonía de los EEUU, hay que tener en cuenta algunos países como Francia, China y Rusia. Al menos durante las próximas décadas, pretenderán competir por el mercado global y de sus decisiones dependerá el devenir mundial.

De ahí que las rivalidades entre ellos sean los obstáculos con los que se enfrenta el proceso. En este desarrollo en que las fuerzas están forjando macro bloques de integración, como paso intermedio a la globalización absoluta, no se observa que la posición de los países africanos y latinoamericanos mejore en sus expectativas, es más previsible que se acentúe la polarización y que haya más sufrimiento para los pueblos marginales; agotando sus posibilidades de un mejor desarrollo.

Cosmética Natural y Vegana

Productos de cuidado personal: corporal, facial y capilar para toda la familia

- Shampoo y acondicionador sólido
- Sales y bombas de Spa Efervescentes
- Cremas faciales, corporales y capilares
- Aromaterapia: aceites corporales y capilares
- Perfumes y fragancias
- y más!!

Paseo de Los Árboles Stand C D.
F. Beiró 1452, Grand Bourg

Delfina's Makeup
be Yourself
Acompañando a resaltar quién quieres ser
delfina.makeup.1
@delfinasmakeup
11-6604-2500

Joyas Ideal
JOYERÍA Y RELOJERÍA
@joyasideal
@joyas.ideal
11 2521 9855
Av Eva Perón 1440,Grand Bourg

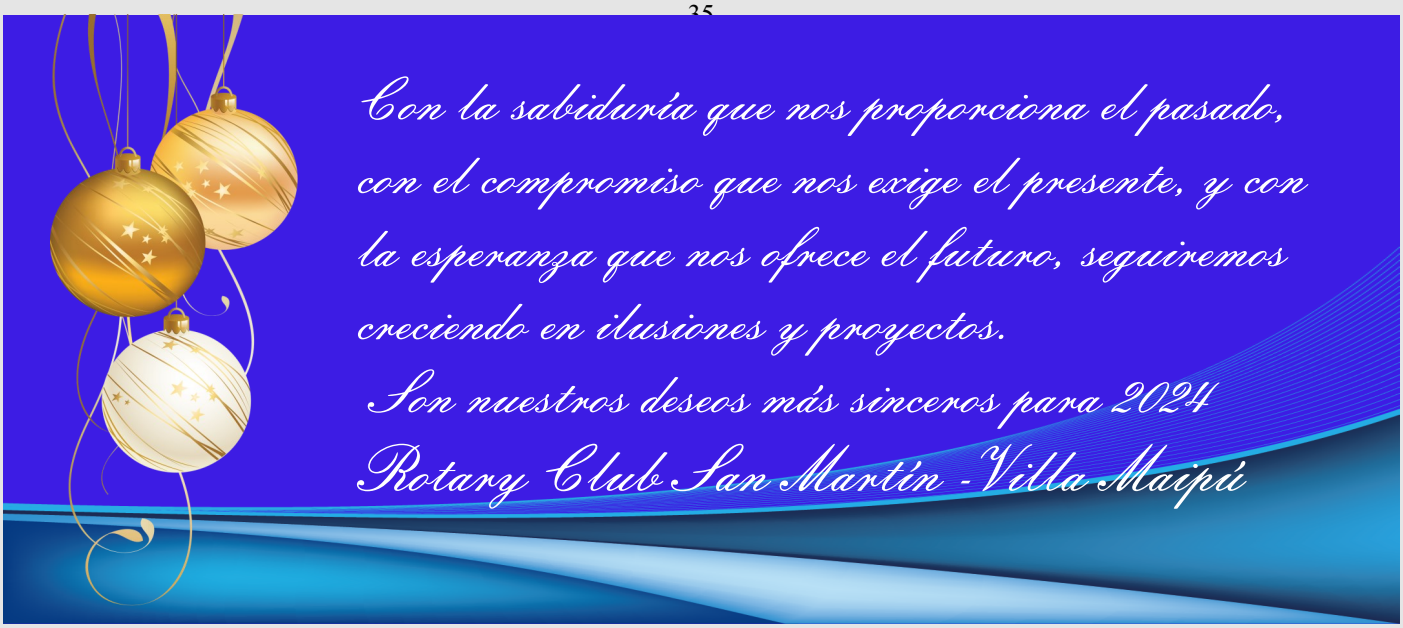


NINO EXPRESS
ÓPTICA

EL CALLAO 1411
GRAND BOURG
02320 415440

JUAN F. SEGUÍ 1471
GRAND BOURG
02320 481417

Inmobiliaria
"Perla"
Ventas
Alquileres
Tasaciones
Administraciones
CSM 2086
Paulo Suarez
Martillero y Corredor
Público
Bat. de Chacabuco 27 y Ruta 197 - Grand Bourg
Malvinas Argentinas - Tel./Fax: (02320)424078 Cel.: 15.6383-7819



LA MASCOTA
VETERINARIA
FRANCISCO BEIRÓ 1499
GRAND BOURG

COCHERÍA
GRAND BOURG
TANATOPRAXIAS - SEPELIOS - SALAS VELATORIAS - TRASLADOS - CREMACIONES - Anexo FLORERÍA
(02320) 48 5900 - WP 11 5185 3374
cocheriagb@gmail.com // cocheriagb@@interbourg.com.ar
Atención las 24 horas
El Callao 1301 - Grand Bourg



Jardín y huerta en diciembre

Con la llegada de diciembre y sus vaivenes térmicos, sufrimos últimamente algunas olas de calor, que nos llevan a replantearnos el cuidado del jardín.

La gran pregunta podría ser, ¿qué hacer si la sequía nos acecha?, ¿qué hacer si la lluvia excesiva nos acecha?, ¿cómo manejar las plantas con el exceso de temperatura?.

La naturaleza es sabia y, aunque el hombre se encarga día a día de destruirla y las consecuencias se manifiestan en el cambio climático, las plantas saben muy bien cómo defenderse.

Esto podría llevarnos a pensar que ante una situación de crisis (por ejemplo sequía y altas temperaturas) inundar las plantas o mantenerlas todo el día húmedas sería un gran error.

Sí, por supuesto no permitir que sufran en exceso la falta de agua.

El calor deja a la mayoría de las plantas prácticamente *quietas*, entonces cualquier acción que las impulse a brotaciones o cambios desmedidos, podría resultar inconveniente. Un simple consejo sería: ayudarlas a pasar el verano.

Empiezan las tardes y noches agradables, ideales para sentarse al final del día en el jardín, y disfrutar de los aromas, que ahora serán tilos, jazmines y alguna que otra dama de noche.

Nada mejor que lindas reuniones para seguir disfrutando el jardín y si es con amigos, mejor.

CANTEROS

Los canteros aún con plena floración, deberían verse plenos y floridos, a menos que el calor nos juegue una mala pasada.

Aquellos que tienen anuales que florecieron en la primavera, seguramente éstas, empiecen a decaer. Entonces, luego de cosechar las semillas y colocarlas en sobres de papel abiertos identificados, solamente restará arrancarlas y tirarlas a la compostera, ya que su ciclo va llegando a su fin.

La posta la tomarán las anuales de verano: zinnias, cosmos, cleomes, erigeron annus, etc. ya empiezan a florecer.

Si no lo han hecho por falta de lugar en el cantero, entonces pueden sembrarse o plantarse en los huecos que han dejado las anuales de primavera que terminamos de arrancar. Una buena acción consiste en aprovechar el momento de recambio para hacer un poco de limpieza de malezas, reubicar tutores, y chequear riego.



En algunas herbáceas como los penstemon, que van a seguir floreciendo, conviene cortar las varas ya florecidas para incentivar nuevas floraciones. Y, para quienes tenemos dalias que ya están en plena floración, también convendrá sacarles las flores secas y controlar los tutores.

Diciembre es el mes de los agapantos, una herbácea perenne noble como pocas. Prácticamente no tiene plagas o enfermedades que las ataquen, no necesita ser tutorada, crece tanto al sol como en la media sombra, y si no le da la helada en el invierno, conserva sus hojas verdes.

HUERTA Y FRUTALES

Empieza la cosecha de los frutales de carozo: ciruelos, damascos, durazneros. La única enemiga que pudo haber acechado es la mosca de los frutos, pero ya con la cosecha cercana, no conviene realizar ningún tratamiento con productos químicos. Si apareciera la fruta picada, y con gusanitos dentro, lo mejor será tomar nota para hacerle los tratamientos correspondientes el próximo año más temprano.

En los cítricos podrían realizarse algunas podas leves, eliminando ramas que no tengan frutos (en formación), con el solo objetivo de concentrar la energía en aquellas ramas que si los tienen y también para controlar un poco el tamaño de los árboles.

En la huerta, los tomates, los pimientos y berenjenas, ya crecen a buen ritmo. La tarea de atado al tutor y pinzado semanal es clave, especialmente a los tomates.

Los zucchinis y zapallitos, veloces productores, dan frutos sin parar, estos deben ser cosechados jóvenes, pequeños, para que tengan mejor sabor y consistencia.

Los melones y zapallos un poco más lentos, avanzan igualmente a paso firme.

Las chauchas y los pepinos, también ya empiezan a estar listos para cosechar.

Con el calor ya instalado no conviene hacer nuevas siembras, a menos que se hagan bajo media sombra y cuidando de que no les falte agua (debe hacerse uno o dos riegos diarios con lluvia fina)





Las uvas en la historia

Mendoza



Estos trabajadores, entre los cuales hay mujeres negras e inmigrantes, pesan las uvas después de la cosecha. A fines del siglo XIX , las variedades extranjeras comenzaron a ser preferidas. En pocos años, las cepas francesas superaron a las criollas.





Negocios Inmobiliarios

MANCINI

Eliseo Mancini
El Callao 1311
Grand Bourg, CP: 1615

Tel. 02320-680200
02320-680201
inmobiliaria.mancini@gmail.com

Comprender
Asociación

Atención Terapéutica, Psicología, Psicopedagogía
Talleres Pedagógicos

Río Nihuil 1795 (ex 514) esq. Jujuy
Barrio Obligado - Bella Vista
Cel. 15 6058 4122

3.1 DISEÑOS

GRÁFICA IMPRENTA

TARJETAS DE PRESENTACIÓN
VOLANTES PUBLICITARIOS
LONAS VINILOS IMANES

INVITACIONES
STICKERS
BANNERS
ART. DE LIBRERÍA
REGALERÍA

FOTOCOPIAS
ANILLADOS
PLASTIFICADOS
IMPRESIONES
SCANEOS

DISEÑOS 100% PERSONALIZADOS

GALERÍA "PASEO DE JUAN" LOCAL 14
EL CALLAO 1382 - GRAND BOURG

1125649488 TRES PUNTO UNO DISEÑOS GRAFICA3.1

Frases de Paul Harris

Vanessa Ortiz de Zárate
Rotary Club San Pedro Alcántara - España

Hagamos de Rotary su casa, su puerta a las oportunidades



La juventud es el más valioso testigo, al que hay que darle su valor, para que Rotary siga siendo perdurable en el tiempo.

En Rotary la evolución es constante. Es fundamental para caminar y crecer, apoyar a los grupos de jóvenes.

Gracias al trabajo e ilusión de los más jóvenes, nuestra institución seguirá siendo *evolucionaria y revolucionaria.*

LA AVENIDA DE SERVICIO A LAS NUEVAS GENERACIONES

Es la quinta Avenida de Servicio, que apuesta por los cambios positivos que la juventud promueve, abriéndoles un camino futuro de liderazgo.

Es importante que los clubes rotarios sigamos generando ese espacio de interacción tan necesario para que los jóvenes se sientan cómodos y puedan fácilmente hacer realidad su deseo de ser rotarios en un futuro cercano.

Preguntémosles por sus expectativas, por lo que les ilusiona y apasiona... ofrezcamos recursos y herramientas para su futuro. Somos su referente y ellos lo son a su vez para otros jóvenes.

Hagamos de Rotary su casa, su puerta a las oportunidades. Ellos son nuestra voz más inmediata; son el relevo que necesitamos para que continúe *Rotary al servicio de la humanidad.*

Como rotarios regalemos un futuro a nuestros jóvenes y vivámoslo con ellos hoy.

¡VIVA LA JUVENTUD ROTARIA!

Es enteramente propio que los rotarios se ocupen de la juventud

Paul Harris



La catedral y el agua

Omar Argañaraz

Poesías, decires, preguntas, cuentos, ejercicios de la palabra, textos



Rotary
Club de San Martín-Villa Maipú
Distrito 4905

Desde el bulevar oscurecido de plátanos he visto más de una vez la catedral en esa hora, casi al atardecer, cuando muy pocos circulan por allí. Ella se mueve, casi imperceptiblemente, y su mole de ladrillos migra hacia un color amarillento, primero, y, luego, hacia un verde musgo salpicado de amaranto.

Atravesé una vez la puerta lateral, mientras la catedral iniciaba su movimiento. Ya en la nave central, oí el ruido de las olas que golpeaban contra los tramos más bajos de la escalinata frontal.

Acercándome hasta la puerta principal, vi lo que había sido la plaza Moreno convertido en un espejo blando de agua que se extendía hacia el horizonte sin límite alguno. Ni palacio municipal, ni torres, ni casas. Solo la nada y el agua, tendida, serena. Nadie. Nada. Ni siquiera cielo.

Increíblemente, vi el reflejo de la catedral en el agua. Increíble para mí mismo, que miraba el reflejo verdoso como si estuviera en algún lugar frente al edificio; pero no: estaba dentro, en el umbral, ante la escalinata ya hundida.

Después, una música limpia como el agua sonó entre las columnas del crucero. Y no hubo más. Me alejé.

Retomé el mundo por la puerta lateral. Caminé bajo los plátanos hacia mi casa; pero ya nunca pude quitarme esas aguas de los ojos. Ignoro si fue real, en el sentido de los otros; nunca volví a caminar hacia el frente del templo, nunca volví a hacer el camino hasta esa parte de la ciudad que sospecho bajo un espejo fresco y blando. Sobre esto, no he podido hablar con nadie: los veo demasiado tristes y no me atrevo a perturbarlos.

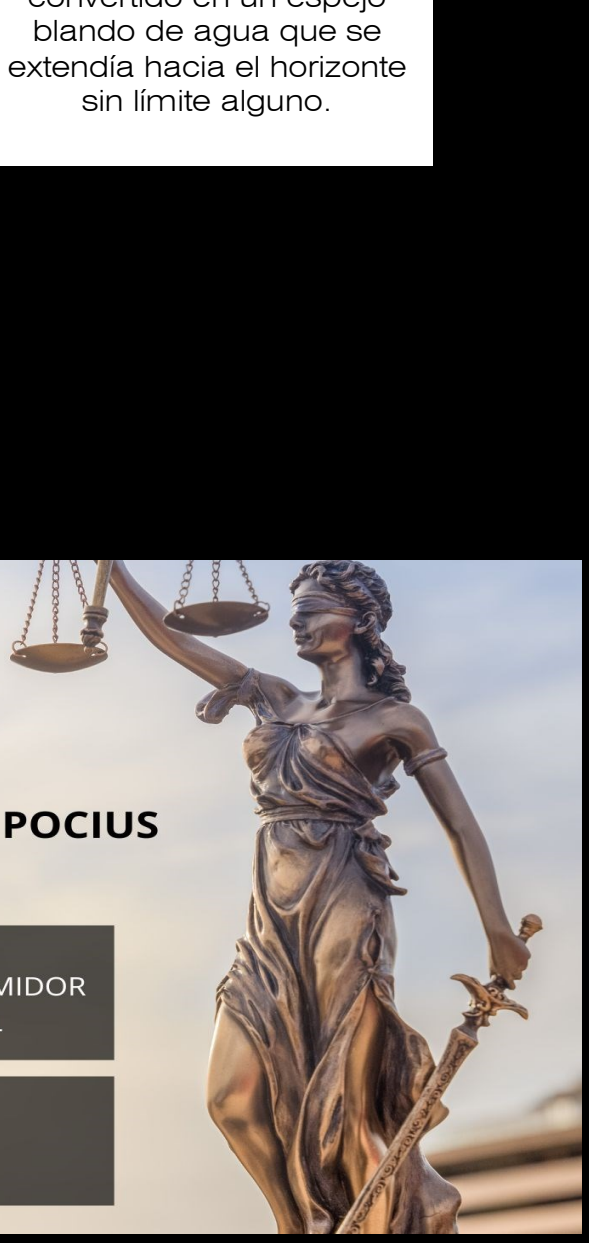
Acercándome hasta la puerta principal, vi lo que había sido la plaza Moreno convertido en un espejo blando de agua que se extendía hacia el horizonte sin límite alguno.

ABOGADOS
Y ASOC.

DRA. LAURA ANTOINE - DRA. NADIA POCIUS
Y ASOC.

FAMILIA - SUCESIONES - DESPIDOS
ACCIDENTES DE TRABAJO - DEFENSA AL CONSUMIDOR
CONTRATOS - ASESORAMIENTO INTEGRAL

RIVADAVIA 154, PISO 2 OF 206 - SAN ISIDRO
CONSULTAS AL (011) 15-7008-2898
ESTUDIOJURIDICO324@GMAIL.COM





La Gráfica
LIBRERÍA
CENTRO DE COPIADO

FOLLETOS - IMPRESIONES
TARJETAS PERSONALES
IMANES - TALONARIOS
VINILO Y LONAS IMPRESAS

ENVIÁ TU CONSULTA O PEDIDO AL
11-3001-7662

LIBRERÍA
ESCOLAR - COMERCIAL
TÉCNICA - MEDALLAS
FORMULARIOS ESCOLARES
LITERATURA INFANTIL

Trama
Buenos Aires

TEL. 02320-410800 / 680500
E-MAIL: VENTAS@TRAMABUENOSAIRES.COM.AR

Vincent van Gogh



La noche estrellada es un cuadro pintado en el año 1889 por el artista neerlandés Vincent van Gogh (1853-1890). Es considerado uno de los cuadros más importantes del pintor por su estilo único y original, el cual marcó un punto de inflexión en el arte postimpresionista.

El óleo *La noche estrellada* fue pintado por el artista durante su internamiento voluntario en el hospital psiquiátrico Saint Paul de Mausole, en las afueras de Saint Remy, Francia. Vincent van Gogh renuncia a la forma impresionista de observación directa de la naturaleza, para plasmar formas y colores del ámbito más imaginario e íntimo.

Su interpretación personal da lugar a un estilo propio y único.

Conociendo Argentina

Santa Victoria - Salta



Está ubicada en el extremo noroeste de la provincia de Salta, Argentina, entre montañas y valles, cerca e la frontera internacional con Bolivia a 540 km de la ciudad de Salta.

En ese punto los bosques de la yunga comienzan a fundirse con los pastizales, surge como una aparición el pueblo a 2 400 msnm.

Cuenta con 1 200 habitantes.

Su ganadería: caprina, bovina y ovina

Su agricultura es de maíz, trigo, papa, poroto, durazno y nueces, mayoritariamente.

Historia

A fines del siglo XVIII, la región donde se asienta la pequeña villa fue poblándose lentamente por campesinos de ascendencia española.

Durante la guerra del Chaco, muchos soldados bolivianos, tras escaparse de tal conflicto, decidieron refugiarse en los diferentes parajes de la localidad victoreña.





Iglesia Santa Victoria Virgen y Mártir de Jesucristo

Ubicada en el alto de la pequeña plaza, dándole escala y resaltando el espacio urbano; su cubierta antigua de paja fue reemplazada por chapas de zinc. Es de una sola nave, con gruesos muros de adobe.
(Imagen de la página anterior)



Entradas navideñas



Se acercan las fiestas y se suele distribuir qué lleva cada uno y aporta a la mesa. Salir de lo tradicional con recetas fáciles pero elegantes, es una buena propuesta.

Las recetas.

TATAR DE TOMATES

Ingredientes

3 tomates perita
5 tomates secos
2 cucharaditas de alcaparras
Sal, azúcar, aceto y aceite de oliva

Preparación

Primero hidratamos los **tomates secos**: los ponemos con agua tibia en un bol, se les puede agregar un chorrito de aceto o vino, pero es más sabroso con aceto balsámico.

Lo siguiente es hacer los tomates secados al horno:

- Precalentar el horno en mínimo y pelar los tomates.
- Quitarles las semillas y escurrirlos bien, que no quede nada de agua.
- Ponerlos en la bandeja de horno, con papel aluminio.
- Espolvorear con sal y azúcar y hornear por mucho tiempo, unos 50 minutos aproximadamente.
- Ahora sí, picar bien pequeños los tomates secos hidratados y los tomates secados al horno. Agregar las **alcaparras**, picarlas un poco también. Agregar un chorrito de aceite y rectificar sal. Mezclar bien todos los ingredientes y poner en un molde, bien apretado. Desmoldar. ¡Ya está listo tu tartar de tomates! Llover con perejil y servir con un rico pan o crackers.



2 - CHAMPIGNONES AL AJILLO

Este plato está hecho con solo cinco ingredientes: cebolla, champiñones, ajo, vino blanco y perejil.

Ingredientes

1 kg. de champiñones, cortados en láminas (rociados con el zumo de 1/2 limón)
1 diente de ajo pelado y picado fino
3 dientes de ajo pelados y fileteados
1 cucharada sopera de perejil picado
1 trocito de guindilla
1 tacita de aceite de oliva
sal y pimienta negra molida



Preparación

Calentar el aceite en una cazuela de barro y freír los dientes de ajo fileteados y la guindilla. Cuando empiecen a dorarse, añadir los champiñones, sazonar con sal y pimienta y dejarlos a fuego vivo unos 10 a 15 minutos, dándoles vuelta de vez en cuando, hasta que estén tiernos. Antes de sacarlos del fuego, añadir el diente de ajo picado y el perejil .

Servir en la misma cazuela de barro.

CHAMPIGNONES RELLENOS

Ingredientes

250 grs de champiñones grandes
1 cucharada de manteca (mantequilla)
25 grs de pan rallado
1 diente de ajo
Queso rallado
Pimienta y sal
Perejil picado

Preparación

Quitar el tallo de los champiñones y limpiarlos. Picar el ajo y el perejil y mezclarlo con el pan rallado. Salpimentar los champiñones, rellenarlos con la mezcla de pan, ajo y perejil.

Encima de cada champiñón colocar primero mantequilla y luego pan rallado y hornearlo.

El resultado será muy bueno y súper original.





MiMate Artículos Regionales

Av. Eva Duarte de Perón 1342
Galería Vía Molise
Local 11 - Grand Bourg

Wp 11 6129 0792
mimate_articulosregionales

ROTARY CLUB DE SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ
D4905 - Argentina



Rotary
Club de
San Martín-Villa Maipú

@rotary_sanmartin.villamaipu
rotarysanmartinvillamaipu@gmail.com